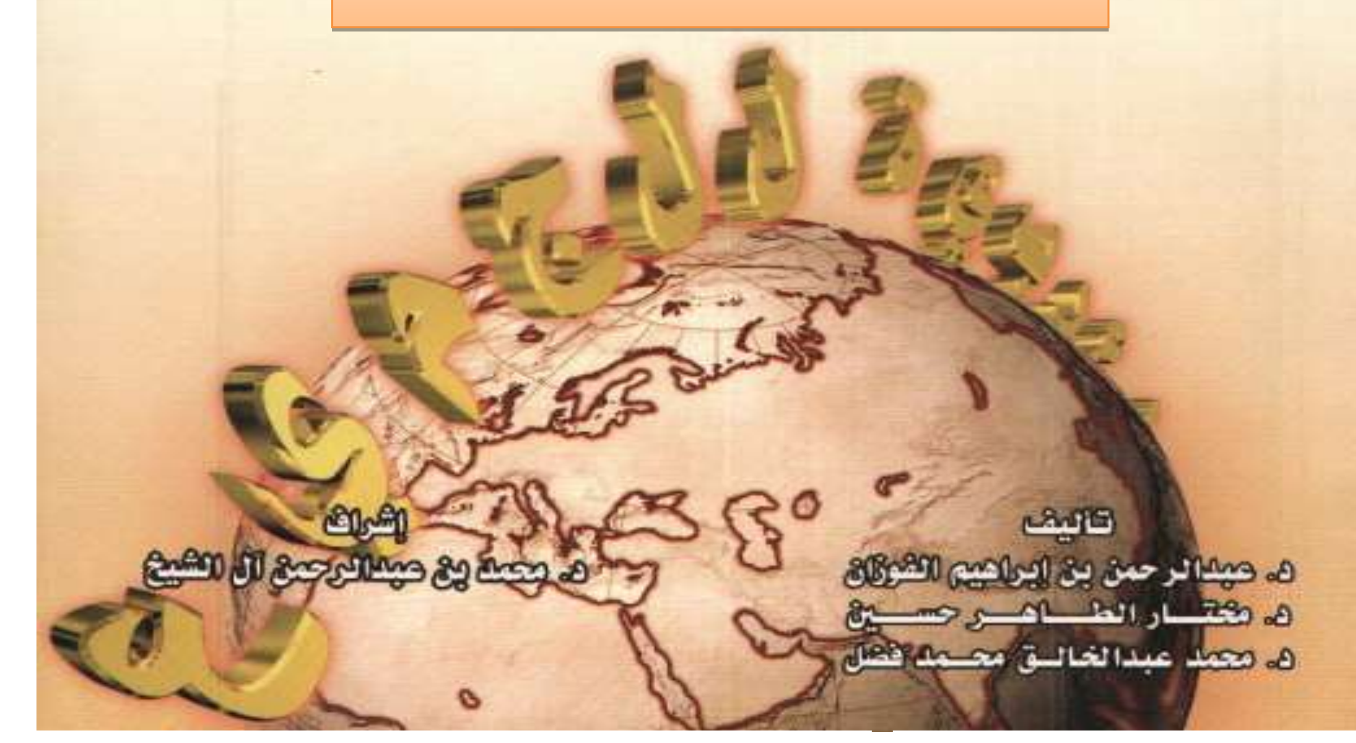


سلسلة في تعليم
اللغة العربية لغير الناطقين بها

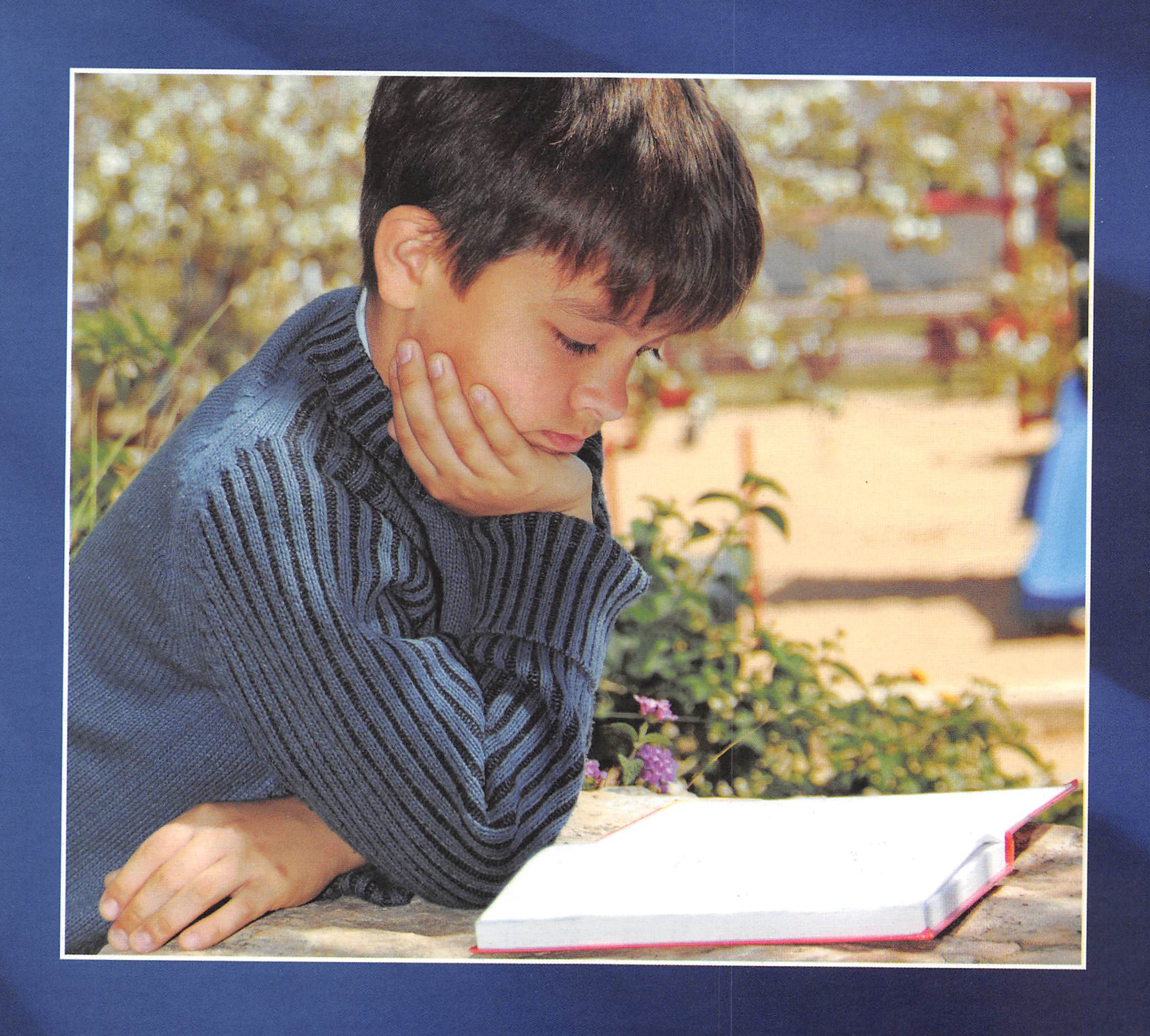


المستوى العاشر



الوَحْدَةُ الخامِسَةُ

الأطْفالُ وَالقِراءَةُ



ما قَبْلَ القِراءَةِ:

١- ما المَراحِلُ الَّتي يَمُرُّ بِها الطِّفْلُ، لِتَتَكَوَّنَ لَدَيهِ عادَةُ القِراءَةِ؟
٢- ما نَوْعُ القِراءاتِ الّتي يُحِبُّها الأبناءُ والبَناتُ في سِنِّ ما بَعْدَ العاشِرَةِ؟
٣- الأَمْرُ بِالقِراءَةِ أَوَّلُ ما نَزَلَ مِنَ القُرْآنِ؟ هَلْ تَذْكُرُ الآيَةَ؟
٤- في أَيِّ عُمْرٍ يَنْشَأُ لَدَى الطِّفْلِ اهْتِمامٌ بِحُبِّ القِصَصِ القَصيرَةِ السَّهْلَةِ؟
٥- عَنْ أَيِّ شَيْءٍ تُحَدِّثُنا الفِقْرَةُ الأَخيرَةُ مِنَ النَّصِّ؟

الأَطْفالُ وَالقِراءَةُ

القِراءَةُ مِفْتاحٌ مِنْ مَفاتيحِ المَعْرِفَةِ، وَهِيَ مِنْ أَهَمِّ أَسْبابِ تَقَدُّمِ المُجْتَمَعاتِ؛ فَفيها مُجالَسَةٌ لِلكُتّابِ وَالعُلَماءِ، وَمَعْرِفَةٌ بِأَخْبارِ السّالِفينَ وَالمُعاصِرينَ وَعُلومِهِمْ. وَالأَمْرُ بِالقِراءَةِ هُوَ أَوَّلُ ما نَزَلَ عَلى النَّبِيِّ ﷺ مِنَ الوَحْيِ ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الّذي خَلَقَ﴾ [العلق/١]. وَيَحْرِصُ المُرَبُّونَ عَلى تَعْليمِ الأَطْفالِ القِراءَةَ في وَقْتٍ مُبَكِّرٍ مِنْ أَعْمارِهِمْ. وَعادَةُ القِراءَةِ لَدَى الأَطْفالِ تَمُرُّ بِمَراحِلَ، هِيَ:

١- مَرْحَلَةُ التَّناوُلِ بِاليَدِ: وَتَبْدَأُ في العامِ الأَوَّلِ مِنْ حَياةِ الطِّفْلِ، فَيُظْهِرُ اهْتِماماً عابِراً بِالكُتُبِ، فَيَضَعُها في فَمِهِ وَيَنْتَزِعُ الأَوْراقَ وَيُمَزِّقُها. وَلِيَكْتَسِبَ الطِّفْلُ هَذِهِ الخِبْرَةَ، يُمْكِنُ أَنْ نَضَعَ بَيْنَ يَدَيهِ أَوْراقاً مِنْ مَجَلّاتٍ قَديمَةٍ.

٢- مَرْحَلَةُ الإِشارَةِ إِلى الصُّوَرِ عِنْدَما يَبْلُغُ الطِّفْلُ الشَّهْرَ الخامِسَ عَشَرَ مِنَ العُمُرِ؛ فَيَنْشَأُ لَدَى الصَّغيرِ اهْتِمامٌ شَديدٌ بِالصُّوَرِ وَالكُتُبِ. وَتَقومُ الأُمُّ بِدَوْرٍ رَئيسٍ في هَذِهِ المَرْحَلَةِ؛ حَيْثُ تَقومُ بِتَقْليبِ صَفَحاتِ الكِتابِ، وَطِفْلُها يَنْظُرُ.

٣- مَرْحَلَةُ تَسْمِيَةِ الأَشْياءِ: وَتَبْدَأُ في الشَّهْرِ الثّامِنَ عَشَرَ مِنْ عُمُرِ الطِّفْلِ؛ فَيَبْدَأُ الطِّفْلُ في اسْتِعْمالِ كَلِماتٍ يَأْخُذُها مِنْ مَعاني الصُّوَرِ، وَهَذا يُساعِدُهُ عَلى زِيادَةِ حَصيلَتِهِ اللُّغَوِيَّةِ، إِنَّهُ يُشيرُ إِلى الصُّوَرِ وَيُسَمِّيها: هَذا جَمَلٌ، هَذِهِ سَيّارَةٌ، وَيَسْأَلُ أُمَّهُ: ما هَذا؟.

٤- مَرْحَلَةُ حُبِّ القِصَصِ القَصيرَةِ السَّهْلَةِ: وَتَبْدَأُ بَعْدَ أَنْ يُتِمَّ العامَيْنِ مِنْ عُمُرِهِ، وَفيها يُسَمّي الطِّفْلُ عَمَلِيَّةَ النَّظَرِ إِلى الكِتابِ «قِراءَةً» كَما يُحِبُّ أَنْ يَسْمَعَ قِصَّةً عَنْ كُلِّ صُورَةٍ. وَفي هَذِهِ السِّنِّ، يَبْدَأُ الأَطْفالُ بِإِدْراكِ الحُروفِ، عَلى أَنَّها أَشْياءُ في الصَّفَحاتِ.

٥- مَرْحَلَةُ البَحْثِ عَنْ المَعاني: وَتَبْدَأُ بَعْدَ عامَينِ وَنِصْفِ العام أَوْ ثَلاثَةِ أَعْوام. وَفيها تَبْدو الصُّوَرُ لِلطِّفْلِ، وَكَأَنَّها أَشْياءُ حَقيقيَّةٌ فيها حَياةٌ؛ فَقَدْ يَمُدُّ يَدَهُ لِيَأْخُذَ شَيْئاً مِنْ صُورَةٍ، وَقَدْ يُقَبِّلُ طِفْلاً في صُورَةٍ.

٦- مَرْحَلَةُ القِصَصِ، وَمُلاحَظَةُ الحُروفِ: وَتَبْدَأُ بَعْدَ مُنْتَصَفِ العامِ الرّابِعِ مِنْ عُمُرِ الطِّفْلِ؛ فَيَكْتَسِبُ الطِّفْلُ القُدْرَةَ عَلى تَفْسيرِ الصُّوَرِ، وَالتَّعْليقِ عَليها، كَما يَبْدَأُ الاهْتِمامُ بِأَشْكالِ الحُروفِ بِمِثْلِ الاهْتِمامِ بِالصُّوَرِ.

٧- مَرْحَلَةُ إِدْراكِ العَلاقَةِ بَيْنَ النَّصِّ وَالصُّورَةِ: تَبْدَأُ في الخامِسَةِ مِنْ العُمُرِ؛ فَيَجِدُ فيها الطِّفْلُ مُتْعَةً في مُصاحَبَةِ غَيْرِهِ؛ لِهَذا تَزْدادُ مَهاراتُهُ الاجْتِماعِيَّةُ. وَفي هَذِهِ المَرْحَلَةِ يَجِدُ الطِّفْلُ مُتْعَةً في كُلِّ ما يُثيرُ الضَّحِكَ، وَخُصوصاً الصُّوَرَ الهَزَلِيَّةَ.

٨- مَرْحَلَةُ اكْتِسابِ العاداتِ الرَّئيسَةِ لِلقِراءَةِ: وَتَبْدَأُ في السِّنِّ السّادِسَةِ مِنْ عُمُرِ الطِّفْلِ، فَيُصْبِحُ الطِّفْلُ قادِراً عَلى مُمارَسَةِ العَمَلِيّاتِ الفِكْرِيَّةِ؛ وَلِذا كانَتْ هَذِهِ السِّنُّ هِيَ المُلائِمَةَ لِدُخولِ المَدْرَسَةِ بِفَضْلِ ما يَتَكَوَّنُ لَدَيْهِ مِنْ مَفْهوماتٍ لِمُرونَةِ ذَكائِهِ.

٩- مَرْحَلَةُ ازْدِيادِ قُدْرَةِ الطِّفْلِ عَلى الانْتِباهِ، وَمَعْرِفَةِ البيئَةِ المُحيطَةِ بِهِ: وَتَبْدَأُ مِنْ سِنِّ السّابِعَةِ وَحَتّى الثّالِثَةَ عَشْرَةَ، فيها يُحِبُّ الطِّفْلُ أَنْ يَعْرِفَ ما وَراءَ الظَّواهِرِ الواقِعِيَّةِ الَّتي خَبَرَها بِنَفْسِهِ في بيئَتِهِ، فَيَلْجَأُ إلى بيئَةِ الخَيالِ، وَلَكِنَّهُ يُصْبِحُ قادِراً عَلى تَمْييزِ القِصَصِ بَعْضِها عَنْ بَعْضٍ، وَبَيْنَ ما هُوَ خَيالي، وَما هُوَ غَيْرُ خَيالي.

١٠- مَرْحَلَةُ التَّحوّلِ الواضِحِ مِنْ الخَيالِ إلى الواقِعِ: وَتَبْدَأُ في سِنِّ التّاسِعَةِ؛ فَيُحِبُّ الأَوْلادُ قِراءَةَ قِصَصِ الجَوّالَةِ، وَالقِصَصِ الَّتي تَتَناوَلُ حَياةَ الأَوْلادِ.

١١- مَرْحَلَةُ التَّقْليلِ مِنْ القِصَصِ الخَيالِيَّةِ: وَهِيَ مِنْ سِنِّ العاشِرَةِ إلى الحادِيَةَ عَشْرَةَ؛ وَلِذا نَجِدُ الأَوْلادَ يُعْجَبونَ كَثيراً بِالأَبْطالِ وَالمُغامِرينَ، وَيُحاوِلونَ تَقْليدَهُمْ، بَيْنَما يَظَلُّ اهْتِمامُ البَناتِ مُتَعَلِّقاً بِقِصَصِ الرِّحْلاتِ وَعاداتِ البِلادِ الأُخْرى، لِذا يَجِبُ أَنْ نَخْتارَ لَهُمْ المَوْضوعاتِ الَّتي لا تَتَنافى مَعَ قِيَمِنا وَأَخْلاقِنا الإِسْلامِيَّةِ.

(قُطب دُويب - مَجَلَّةُ الأُسْرَةِ - بِتَصرّفٍ)

اسْتيعابٌ ومُفْرداتٌ وتَعْبيراتٌ:

أولا: الاسْتيعابُ.

تَدْريب (١): ضَعْ عَلامَةَ (✓) أو (✗) ثُمَّ صَحِّحِ الخَطأَ.

الجُمَل		الصَّواب
١- في المَرْحَلَةِ الأُولى مِنَ القِراءَةِ يَهْتَمُّ الطِّفْلُ بِالصُّوَرِ وَالكُتُبِ.	☐	....
٢- يُمْكِنُ أَنْ يُسَمِّيَ الطِّفْلُ الصُّوَرَ وَهوَ في الشَّهْرِ الثّامِنَ عَشَرَ.	☐	....
٣- بَعْدَ الانْتِهاءِ مِنَ العامِ الأَوَّلِ، يُحِبُّ الطِّفْلُ أَنْ يَسْمَعَ القِصَصَ.	☐	....
٤- يَسْتَطيعُ الطِّفْلُ أَنْ يُعَلِّقَ عَلى الصُّوَرِ في المَرْحَلَةِ الرّابِعَةِ.	☐	....
٥- يَتَعَلَّمُ الطِّفْلُ العاداتِ المُهِمَّةَ لِلقِراءَةِ في السَّنَةِ السّادِسَةِ.	☐	....
٦- في سِنِّ الثّامِنَةِ يَلْجَأُ الطِّفْلُ إلى الخَيالِ.	☐	....
٧- يَتْرُكُ الطِّفْلُ الخَيالَ قَبْلَ سِنِّ التّاسِعَةِ.	☐	....

تَدْريب (٢): وائِمْ بَيْنَ المَراحِلِ في (أ) وَعاداتِ القِراءَةِ في (ب).

(أ) المَراحِلُ	(ب) عاداتُ القِراءَةِ
أ- التَّناوُلُ باليَدِ.	١- قِراءَةُ القِصَصِ الواقِعِيَّةِ.
ب- الإشارَةُ إلى الصُّوَرِ.	٢- مُمارَسَةُ التَّفْكيرِ.
ج- تَسْمِيَةُ الأَشْياءِ.	٣- الاهْتِمامُ بِأَشْكالِ الحُروفِ.
د- حُبُّ القِصَصِ القَصيرَةِ.	٤- إدْراكُ الحُروفِ وَسَماعُ القِصَصِ.
هـ- البَحْثُ عَنْ المَعاني.	٥- الاهْتِمامُ بِالصُّوَرِ وَالكُتُبِ.
و- القِصَصُ وَمُلاحَظَةُ الحُروفِ.	٦- اسْتِعْمالُ الكَلِماتِ وَتَسْمِيَةُ الصُّوَرِ.
ز- إدْراكُ العَلاقَةِ بَيْنَ النَّصِّ وَالصُّورَةِ.	٧- يَرَى الصُّوَرَ وَكَأَنَّها حَقيقِيَّةٌ.
ح- اكْتِسابُ عاداتِ القِراءَةِ الرَّئيسَةِ.	٨- ازْدِيادُ المَهاراتِ الاجْتِماعِيَّةِ.
ط- الانْتِباهُ وَمَعْرِفَةُ البيئَةِ.	٩- التَّمْييزُ بَيْنَ الخَيالِ وَالواقِعِ.
ي- التَّحوُّلُ مِنَ الخَيالِ إلى الواقِعِ.	١٠- يُعْجَبُ الطِّفْلُ بِالأَبْطالِ.
ك- التَّقْليلُ مِنْ قِصَصِ الخَيالِ.	١١- الاهْتِمامُ العابِرُ بِالكُتُبِ.

تَدْريب (٣): اذْكُرْ أَمامَ كُلِّ فِعْلٍ أَوْ عادَةٍ في القِراءَةِ العُمُرَ المُناسِبَ لِلطِّفْلِ، كَما في المِثالِ.

العادَةُ أَوْ الفِعْلُ	العُمُرُ
١- تَهْتَمُّ البَناتُ بِقِراءَةِ كُتُبِ الرِّحْلاتِ.	بين ١٠ - ١١
٢- يُفَسِّرُ الطِّفْلُ الصُّوَرَ.	....
٣- يُسَمّي الطِّفْلُ النَّظَرَ إلى الكِتابِ «قِراءَةً».	....
٤- يُشيرُ الطِّفْلُ إلى الصُّوَرِ.	....
٥- يَزيدُ الطِّفْلُ حَصيلَتَهُ اللُّغَوِيَّةَ.	....
٦- يُقَبِّلُ الطِّفْلُ الصُّوَرَ في الكِتابِ.	....
٧- يَشْعُرُ الطِّفْلُ بِالسَّعادَةِ إذا رَأى الصُّوَرَ.	....
٨- يَبْدَأُ تَكَوُّنُ المَفْهوماتِ عِنْدَ الطِّفْلِ.	....

تَدْريب (٤): أَجِبْ بِاخْتِصارٍ عَمّا يَلي:

١- كَيْفَ تَكونُ القِراءَةُ مِفْتاحاً لِلمَعْرِفَةِ؟ ....

٢- ماذا نَفْعَلُ لِنَجْعَلَ الطِّفْلَ في عامِهِ الأَوَّلِ يُظْهِرُ اهْتِماماً بِالكُتُبِ؟ ....

٣- كَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ تُساعِدَ الأُمُّ الطِّفْلَ في عامِهِ الأَوَّلِ؟ ....

٤- مِنْ أَيْنَ يَأْخُذُ الطِّفْلُ الكَلِماتِ الَّتي يَسْتَعْمِلُها في الشَّهْرِ الثّامِنَ عَشَرَ؟ ....

٥- في أَيِّ عُمُرٍ تَبْدَأُ مَرْحَلَةُ البَحْثِ عَنِ المَعاني؟ ....

٦- في أَيِّ مَرْحَلَةٍ يَبْدَأُ اهْتِمامُ الطِّفْلِ بِأَشْكالِ الحُروفِ؟ ....

٧- مَتى يَجِدُ الطِّفْلُ مُتْعَةً في مُصاحَبَةِ الآخَرينَ؟ ....

٨- لِماذا كانَ سِنُّ السادِسَةِ مُلائِماً لِدُخولِ المَدْرَسَةِ؟ ....

٩- ماذا يَفْعَلُ الطِّفْلُ إذا أَرادَ أَنْ يَعْرِفَ ما وَراءَ الظَّواهِرِ الواقِعِيَّةِ؟ ....

١٠- في أَيِّ عُمُرٍ تَخْتَلِفُ شَخْصِيَّةُ الأَوْلادِ عَنِ البَناتِ؟ ....

ثانيا: المُفْردات والتّعْبيرات

تَدْريب (١): اخْتَرْ مِنَ القائِمَةِ (أ) ما يَرِدُ مَعَ الفِعْلِ في القائِمَةِ (ب) وَاسْتَعْمِلْهُما في جُمَلٍ مِنْ إنْشائِكَ. (يُمْكِنُكَ أنْ تَسْتَخْدِمَ الكَلِمَةَ أكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ)

أ

في - عَنْ - بَيْنَ - مَعَ
مِنْ - بِـ - إلى - عَلى

ب

١- لَجَأَ ....
٢- يَأْخُذُ ....
٣- يَحْرِصُ ....
٤- يَمُرُّ ....
٥- يَضَعُ ....
٦- يَبْحَثُ ....
٧- يَتَنافى ....
٨- يُشيرُ ....
٩- يُساعِدُ ....
١٠- يَهْتَمُّ ....
١١- يَبْدَأُ ....
١٢- نَزَلَ ....
١٣- يَنْظُرُ ....
١٤- يُعْجَبُ ....

تَدْريب (٢): هاتِ مِنَ النَّصِّ جَمْعَ الكَلِماتِ التّالِيَةِ:

١- خَبَرٌ ....
٢- مُجْتَمَعٌ ....
٣- طِفْلٌ ....
٤- عُمْرٌ ....
٥- مَرْحَلَةٌ ....
٦- مِفْتاحٌ ....
٧- مُعاصِرٌ ....
٨- مَجَلَّةٌ ....
٩- صُورَةٌ ....
١٠- صَفْحَةٌ ....
١١- سَبَبٌ ....
١٢- كَلِمَةٌ ....
١٣- حَرْفٌ ....
١٤- عادَةٌ ....
١٥- عَمَلِيَّةٌ ....
١٦- رِحْلَةٌ ....

تَدْريب (٣): هاتِ مِنَ النَّصِّ الكَلِماتِ الَّتي تُشيرُ إليها الجُمَلُ التّالِيَةُ.

١- ما يُلْقيهِ اللهُ - سبحانه وتعالى - إلى أَنْبِيائِهِ وَرُسُلِهِ. ....

٢- شَيْءٌ نَفْتَحُ بِهِ الأَبْوابَ. ....

٣- أَشْياءُ نَكْتُبُ عَليها بِالقَلَمِ لِتُقْرَأَ. ....

٤- حَيْوانٌ يَعيشُ في الصَّحْراءِ. ....

٥- مُؤَسَّسَةٌ يَتَعَلَّمُ فيها التَّلاميذُ. ....

٦- شَخْصٌ لا يَهْتَمُّ بِالمُشْكِلاتِ وَلا يَخافُ المَوْتَ. ....

٧- شَخْصٌ مِهْنَتُهُ الكِتابَةُ. ....

٨- شَخْصٌ يُرَبِّي الأَطْفالَ وَيُوَجِّهُهُمْ. ....

٩- الأَوْراقُ الَّتي يَتَكَوَّنُ مِنْها الكِتابُ. ....

١٠- عَرَبَةٌ تُسْتَعْمَلُ في الرُّكوبِ وَالنَّقْلِ. ....

تَدْريب (٤): اقْرَأِ الجُمَلَ التّالِيَةَ وَانْسِجْ عَلى مِنْوالِها.

١- القِراءَةُ مِفْتاحٌ مِنْ مَفاتيحِ المَعْرِفَةِ.

أ- .... الجَنَّةِ.

ب- .... النَّجاحِ.

٢- يَنْشَأُ لَدى الصَّغيرِ اهْتِمامٌ كَبيرٌ بِالكُتُبِ.

أ- .... الطّالِبِ .... بِالقِراءَةِ.

ب- .... بِالإسْلامِ.

٣- القِراءَةُ مِنْ أَهَمِّ أَسْبابِ التَّقَدُّمِ.

أ- النَّوْمُ .... الرّاحَةِ.

ب- .... القُوَّةِ.

٤- تَقومُ الأُمُّ بِدَوْرٍ رَئيسٍ في التَّرْبِيَةِ.

أ- .... المُعَلِّمُ .... التَّعْليمِ.

ب- .... الصِّناعَةِ.

فَهْمُ المَسْموعِ

القِسْمُ الأوَّلُ

بَعْدَ أن اسْتَمَعْتَ إلى القِسْمِ الأوَّلِ أجِبْ عَن الأسْئِلَةِ التاليَةِ:

تَدْريب (١): أجِبْ مِمّا سَمِعْتَ بِوَضْعِ عَلامَةِ (✓) أو (✗) في المُرَبَّعِ:

١- يسْتَطيعُ جَميعُ الأطْفالِ تَعَلُّمَ القِراءَةِ. ☐

٢- ازْدادَتْ أهَمِّيَّةُ القِراءَةِ في هَذا العَصْرِ. ☐

٣- أهَمُّ أهْدافِ القِراءَةِ، أنْ تَفْهَمَ ما تَقْرَؤُهُ. ☐

٤- يَجِبُ تَعَلُّمُ القِراءَةِ قَبْلَ سِنِّ السّادِسَةِ. ☐

٥- يَتَعَلَّمُ الطِّفْلُ القِراءَةَ قَبْلَ الكَلامِ. ☐

تَدْريب (٢): أجِبْ مِمّا سَمِعْتَ عَن الأسْئِلَةِ التاليَةِ بِاخْتِصارٍ.

١- لِلْقِراءَةِ هَدَفٌ غَيْرُ الفَهْمِ. ما هُوَ؟ ....

٢- اُذْكُرْ عامِلَيْنِ يَجْعَلانِ القِراءَةَ سَهْلَةً. ....

٣- اُذْكُرْ أمْرَيْنِ يُساعِدانِ عَلى تَعْليمِ الطِّفْلِ القِراءَةَ. ....

٤- اُذْكُرْ شَيْئَيْنِ يُساعِدانِ عَلى زِيادَةِ الكَلِماتِ. ....

٥- القِراءَةُ مُهِمَّةٌ. ما السَّبَبُ؟ ....

تَدْريب (٣): اِخْتَرْ الجَوابَ الصَّحيحَ بِوَضْعِ دائِرَةٍ حَولَ الحَرْفِ المُناسِبِ.

١- يَتَعَلَّمُ الطِّفْلُ القِراءَةَ بِسُهولَةٍ، إذا ...

أ- كَثُرَتْ هِواياتُهُ ب- قَرَأَ قَصَصَ الخَيالِ ج- دَخَلَ المَدْرَسَةَ مُبَكِّرًا

٢- بَعْضُ الأطْفالِ يَتَعَلَّمونَ القِراءَةَ في فَتْرَةٍ مُتَأَخِّرَةٍ؛ لأنَّ

أ- لُغَتَهُمُ الشَّخْصِيَّةَ لَمْ تَتَطَوَّرْ ب- آباءَهُمْ لا يُعَلِّمونَهُمُ القِراءَةَ ج- آباءَهُمْ لا يُمِدّونَهُمْ بِالكُتُبِ الجَيِّدَةِ

٣- لِيَفْهَمَ الطِّفْلُ ما يَقْرَؤُهُ، فَإنَّهُ يَحْتاجُ إلى...

أ- قَواعِدَ كَثيرَةٍ ب- مُفْرَداتٍ كَثيرَةٍ ج- كُتُبٍ في القَصَصِ

فَهْمُ الْمَسْموعِ

القِسْمُ الثّاني

بَعْدَ أن اسْتَمَعْتَ إلى القِسْمِ الثّاني، أجِبْ عَنِ الأسْئلَةِ التاليَةِ:

تَدْريب (١): أجِبْ مِمّا سَمِعْتَ بِوَضْعِ عَلامَةِ (✓) أو (✗) في الْمُرَبّعِ:

١- إذا عَرَفَ التِّلْميذُ مَهاراتِ القِراءَةِ، تَقَدَّمَ في الدِّراسَةِ. ☐
٢- القِراءَةُ أكْثَرُ أهَمِّيَّةً في الْمَرْحَلَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ. ☐
٣- يَقْرَأُ الطِّفْلُ جَميعَ الْكُتُبِ. ☐
٤- كُلُّ الأطْفالِ يُحِبّونَ القِراءَةَ. ☐
٥- الأفْضَلُ أنْ تكونَ في كُلِّ بَيْتٍ مَكْتَبَةٌ. ☐

تَدْريب (٢): أجِبْ مِمّا سَمِعْتَ عَنِ الأسْئلَةِ التاليَةِ بِاخْتِصارٍ.

١- لِماذا تَزْدادُ أهَمِّيَّةُ القِراءَةِ في الْمَرْحَلَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ؟ ....
٢- مَتى يَقْرَأُ الإنْسانُ لِلتَّرْويحِ؟ ....
٣- أُذْكُرْ أمْرَيْنِ يَجْعَلانِ الطِّفْلَ يُقْبِلُ على القِراءَةِ. ....
٤- أُذْكُرْ شَرْطَيْنِ مِنْ شُروطِ الْقِصَّةِ الْجَيِّدَةِ. ....
٥- لِماذا يَقْرَأُ الطِّفْلُ القِصَصَ الإسْلامِيَّةَ؟ ....

تَدْريب (٣): اِخْتَرِ الجَوابَ الصَّحيحَ بِوَضْعِ دائرَةٍ حَولَ الحَرْفِ الْمُناسِبِ.

١- نَفْهَمُ مِمّا سَمِعْنا أنَّ أهَمِّيَّةَ القِراءَةِ تَزْدادُ...
أ- في الْمَرْحَلَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ   ب- قَبْلَ الْمَرْحَلَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ   ج- بَعْدَ الْمَرْحَلَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ

٢- أكْثَرُ ما يُحِبُّ الأطْفالُ قراءتَهُ هُوَ...
أ- القِصَصُ   ب- الْمَسْرَحِيّاتُ   ج- الرِّواياتُ

٣- الفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ في الفِقْرَةِ الأخيرَةِ هيَ...
أ- يَلْتَحِقُ كُلُّ الأطْفالِ بِالْمَدارِسِ   ب- مُعظَمُ الأطْفالِ يَلْتَحِقونَ بِالْمَدارِسِ   ج- يَلْتَحِقُ بَعْضُ الأطْفالِ بِالْمَدارِسِ

التَّعْبيرُ الشَّفَهيُّ والكتابيُّ:

أولا: التَّعْبيرُ الشَّفَهيُّ:

تَدْريب (١): تَبادَلِ الأَسْئِلَةَ وَالأَجْوِبَةَ مَعَ زَميلِكَ. (نَشاطٌ ثُنائي)

١- مَتى تَعَلَّمْتَ القِراءَةَ؟

٢- كَمْ ساعَةً تَقْرَأُ في اليَوْمِ؟

٣- هَلْ تَقْرَأُ الصُّحُفَ وَالمَجلاتِ، أَمِ الكُتُبَ؟ وَلِماذا؟

٤- لِماذا تَقْرَأُ؟

٥- ما الكُتُبُ الَّتي تَقْرَؤُها؟

٦- ما اللُّغاتُ الَّتي تَقْرَأُ بِها؟

تَدْريب (٢): هَلْ تُوافِقُ أَمْ لا تُوافِقُ؟ وَلِماذا؟ (نَشاطٌ ثُنائي)

١- يَجِبُ أَنْ تَكونَ لِكُلِّ إِنْسانٍ مَكْتَبَةٌ خاصَّةٌ في بَيْتِهِ.

٢- تَنْتَشِرُ الأُمِّيَّةُ في مُعْظَمِ الدُّوَلِ الإِسْلامِيَّةِ.

٣- مُشاهَدَةُ التِّلْفازِ، أَفْضَلُ مِنَ القِراءَةِ.

٤- يُسْتَحْسَنُ أَنْ يَقْرَأَ الإِنْسانُ مِنَ المَهْدِ إِلى اللَّحْدِ.

٥- يُمارِسُ المُسْلِمونَ القِراءَةَ أَكْثَرَ مِنْ غَيْرِهِمْ.

٦- الجَهْلُ سَبَبُ التَّخَلُّفِ في كَثيرٍ مِنَ الدُّوَلِ الإِسْلامِيَّةِ.

تَدْريب (٣): قُمْ مَعَ فَريقٍ مِنْ زُمَلائِكَ بِالمُقارَنَةِ بَيْنَ ما يَلي: (نَشاطُ الفَريقِ)

١- (أ) بَيْتٍ بِهِ مَكْتَبَةٌ. (ب) بَيْتٍ لا مَكْتَبَةَ فيهِ.

٢- (أ) بَلَدٍ تَكْثُرُ فيهِ المَكْتَباتُ. (ب) بَلَدٍ تَقِلُّ فيهِ المَكْتَباتُ.

٣- (أ) أُمَّةٍ تَقْرَأُ. (ب) أُمَّةٍ لا تَقْرَأُ.

ثانيا: التَّعْبيرُ الكِتابيُّ:

تَدْريب (١): اكْتُبْ مَوْضوعاً بِعنْوانِ: « اهْتِمامُ المُسْلِمِيَن بِالقِراءَةِ بَيْنَ الماضي وَالحاضِرِ »، فِيما لا يَقِلُّ عَنْ ٢٠٠ كَلِمَةٍ، مُسْتَعيناً بِالعَناوِينِ التّالِيَةِ:

- دَعْوَةِ القُرْآنِ وَالسُّنَّةِ لِلقِراءَةِ.
- فَوائِدِ القِراءَةِ.
- اهْتِمامِ المُسْلِمينَ الأَوائِلِ بِالقِراءَةِ.
- دَوْرِ القِراءَةِ في قِيامِ الحَضارَةِ الإِسْلامِيَّةِ في الماضي.
- أَسْبابِ تَخَلُّفِ المُسْلِمينَ في العُصورِ الأَخيرَةِ.
- وَسائِلِ تَشْجيعِ أَبْناءِ المُسْلِمينَ اليَوْمَ عَلى القِراءَةِ.
- إِنْشاءِ المَكْتَباتِ العامَّةِ وَالخاصَّةِ.
- رَصْدِ الجَوائِزِ لِلكِتابِ وَالقِراءَةِ.

تَدْريب (٢): اكْتُبْ مَوْضوعاً بِعنْوانِ: «الطِّفْلُ وَالقِراءَةُ» فِيما لا يَقِلُّ عَنْ ٢٠٠ كَلِمَةٍ، وَيُمْكِنُكَ الاسْتِعانَةُ بِمَوْضوعِ: «الأَطْفالُ وَالقِراءَةُ» في أَوَّلِ الوَحْدَةِ، مُسْتَعيناً بِالعَناصِرِ التّالِيَةِ:

- أَهَمِّيَّةِ القِراءَةِ.
- الوَقْتِ المُناسِبِ لِتَعْليمِ الطِّفْلِ القِراءَةَ.
- الوَسائِلِ المُعينَةِ عَلى ذَلِكَ.
- مَراحِلِ تَعَلُّمِ الطِّفْلِ القِراءَةَ.
- خَصائِصِ كُلِّ مَرْحَلَةٍ.

الوَحْدَةُ السّادِسَةُ

هِجْرَةُ العُقولِ



ما قَبْلَ القِراءَةِ:

١- نَسْمَعُ عَنْ هِجْرَةِ البَشَرِ، وَهِجْرَةِ الحَيَواناتِ وَالطُّيورِ، فَكَيْفَ تُهاجِرُ العُقولُ؟
٢- ما أَكْثَرُ الدُّوَلِ جَذْباً لِلعُلَماءِ؟
٣- ما أَكْثَرُ الدُّوَلِ الَّتي يُهاجِرُ مِنْها العُلَماءُ؟

* انْظُرْ بِسُرْعَةٍ إلى الفِقْرَتَيْنِ ٣ وَ ٤ وَأَجِبْ:
- ما أَكْثَرُ الجِنْسِيّاتِ هِجْرَةً مِنَ العُلَماءِ؟
- ما المِهَنُ الَّتي يَعْمَلُ فيها هَؤُلاءِ العُلَماءُ؟
- ما البَلَدُ الَّذي يُهاجِرُ إليه العُلَماءُ المَذْكورونَ في الفِقْرَتَيْنِ؟
- هَلْ تَعْتَقِدُ أَنَّ الكاتِبَ مَعَ الهِجْرَةِ أَمْ ضِدَّها؟

هِجْرَةُ العُقولِ

١- إنَّ هِجْرَةَ العُقولِ وَاسْتِقرارَها في الخارِجِ ظاهِرَةٌ غَريبَةٌ، تَبْعَثُ على القَلَقِ وَالحَيْرَةِ، وَتَجْعَلُنا حَريصينَ عَلى مُراجَعَةِ أَوْضاعِنا وَفَحْصِها بِكُلِّ دِقَّةٍ.

٢- إنَّها ظاهِرَةٌ غَريبَةٌ إذا عَلِمنا أَنَّ الإحْصاءاتِ في إنْجلترا، أَثْبَتَتْ أَنَّ نِسْبَةً كَبيرَةً مِنْ أَشْهَرِ الأَطِبّاءِ في إنْجلترا مِنَ الأَجانِبِ، وَأَنَّ مُعْظَمَهُمْ مِنَ المُسْلمينَ. وَما يُقالُ عَنِ الأَطِبّاءِ يُقالُ عَنْ جَميعِ المِهَنِ وَالعُلومِ الأُخْرى مِنْ هَنْدَسَةٍ وَرياضيّاتٍ وَفيزياءَ وَغَيْرِها. وَكُلُّنا قَدْ سَمِعَ بِالعالِمِ المُسْلِمِ الَّذي كانَ مِنْ بَيْنِ العُلَماءِ الأَمْريكيّينَ الَّذينَ صَمَّموا رِحْلَةَ أبوللو إلى القَمَرِ. وَمِنْ أَشْهَرِ عُلَماءِ الرِّياضيّاتِ بِفَرَنسا جَزائِريُّ الأَصْلِ. وَهَذِهِ إحْصائِيَّةٌ لِعُلَماءِ بَعْضِ الدُّوَلِ الإسْلامِيَّةِ - العَرَبِيَّةِ مِنْها - الَّذينَ هاجَروا إلى أَمْريكا حَسْبَ ما ذَكَرَتْهُ مَجَلَّةُ العَرَبي [في العدد ١٧٠].

٣- بَعْدَ الحَرْبِ العالَمِيَّةِ الثّانِيَةِ، أَصْبَحَ المُهاجِرونَ مِنَ البِلادِ العَرَبِيَّةِ إلى أَمْريكا، مِنَ العُلَماءِ المُمْتازينَ النّادِرينَ، ذَلِكَ أَنَّ ٥٨٪ مِنَ المُهاجِرينَ المِصْريينَ هُمْ مِنَ العُلَماءِ وَالمُهَنْدِسينَ، وَ٧٠٪ مِنْ هَؤُلاءِ مِنْ حَمَلَةِ شَهادَةِ الدُّكْتوراه وَ ١٧,٥ ٪ مِنْهُمْ مِنْ حَمَلَةِ شَهادَةِ الماجِسْتير. وَبِالنِّسْبَةِ لِسوريا تُشيرُ الإحْصاءاتُ إلى أَنَّ عَدَدَ الأَطِبّاءِ السّوريّينَ العامِلينَ في سُوريا (١,٥٠٠) مُقابِلَ (٤,٠٠٠) يَعْمَلونَ في الخارِجِ، كَما تُشيرُ إحْدى الدِّراساتِ الأَمْريكيَّةِ إلى أَنَّ نَحْوَ ٩٠٪ مِنَ الطُّلابِ اللُّبْنانيينَ الَّذينَ يَدْرُسونَ في الوِلاياتِ المُتَّحِدَةِ، لا يَرْغَبونَ في العَوْدَةِ إلى وَطَنِهِمْ، وَأَنَّ ٨٠٪ مِنَ الطُّلابِ الأُرْدُنيينَ الَّذينَ يَدْرُسونَ في جامِعاتِ الغَرْبِ لا يَعودونَ مُطْلَقاً.

٤- وَهَذِهِ إحْصاءاتٌ قَدَّمَتْها الوِلاياتُ المُتَّحِدَةُ عَنْ هِجْرَةِ العُلَماءِ وَالمُهَنْدِسينَ وَالأَطِبّاءِ المُهاجِرينَ إليها مِنْ بَعْضِ الدُّوَلِ الإسْلامِيَّةِ في خَمْسَةِ أَعْوامٍ مِنْ ١٩٦٢م إلى ١٩٦٧م: (٢٣٢) عالِماً مِنَ العِراقِ، (١٦٠) مِنَ الأُرْدُنِ، (٤٣٦) مِنْ لُبْنانَ، (١٤١) مِنْ سُوريا، (٢٧٠) مِنْ مِصْرَ. نَعْرِفُ مِنْ هَذا كَيْفَ تُساهِمُ العُقولُ الإسْلامِيَّةُ في تَقَدُّمِ دُوَلٍ كَثيرَةٍ. وَهَذِهِ الأَرْقامُ تَدْعونا إلى دِراسَةِ هَذِهِ المُشْكِلَةِ مِنْ أَساسِها، حَتّى تَعودَ هَذِهِ العُقولُ إلى بِلادِها؛ لأَنَّ المُسْتَفيدَ الأَوَّلَ مِنْ هَذِهِ الهِجْرَةِ هِيَ الدُّوَلُ الغَنِيَّةُ. وَالأَرْقامُ الَّتي ذَكَرْناها أَكْبَرُ دَليلٍ عَلى ذَلِكَ. وَتُؤَكِّدُ بِأَنَّ الدُّوَلَ الإسْلامِيَّةَ ساهَمَتْ فِعْلاً في إثْراءِ الدُّوَلِ الغَنِيَّةِ.

٥- وَبِدِراسَةِ هَذِهِ المُشْكِلَةِ نَجِدُ أَنَّ أَسْبابَ هَذِهِ الهِجْراتِ هِيَ:

- يَعودُ الطّالِبُ بَعْدَ تَخَرُّجِهِ في إحْدَى الكُلِّيّاتِ الأَجْنَبِيَّةِ، لِيَعْمَلَ في وَطَنِهِ، وَلَدَيْهِ أَمَلٌ أَنْ يَكونَ راتِبُهُ مُناسِباً لِلشَّهادَةِ الَّتي يَحْمِلُها، وَلَكِنَّ هَذا الأَمَلَ يَنْتَهي حينَ يَجِدُ راتِبَهُ قَليلاً جِدّاً، لا يَكْفي حاجاتِهِ الضَّرورِيَّةَ، وَلا يُساوي عُشْرَ راتِبِهِ الَّذي يُمْكِنُ أَنْ يَأْخُذَهُ في البِلادِ الأَجْنَبِيَّةِ.
- يَعودُ الطّالِبُ إلى بَلَدِهِ، ولَدَيْهِ أَمَلٌ أَنْ يَجِدَ المَكانَةَ المَرْموقَةَ الَّتي يَسْتَحِقُّها؛ وَإذا بِهِ يَجِدُ أَشْخاصاً أَقَلَّ مِنْهُ بِكَثيرٍ يَتَمَتَّعونَ بِمَزايا أَكْثَرَ؛ فَيَنْقَلِبُ هَذا النَّشاطُ، وَهَذا التَّفاؤلُ إلى حُزْنٍ عَلى ما يَحْدُثُ في وَطَنِهِ، يَجْعَلُهُ يَهْجُرُهُ إلى حَيْثُ يَجِدُ المَكانَةَ المُناسِبَةَ.
- افْتِقارُ الدُّوَلِ الإسْلامِيَّةِ إلى المُخْتَبَراتِ العِلْمِيَّةِ، يَجْعَلُ العُلَماءَ يُهاجِرونَ إلى البِلادِ الغَنِيَّةِ، حَيْثُ يَجِدونَ الجَوَّ المُلائِمَ لأَبْحاثِهِمْ.
- سُوءُ التَّنْظيمِ الإداري - في بَعْضِ الأَحْيانِ - يَجْعَلُ عَدَداً كَبيراً مِنْ هَؤلاءِ العُلَماءِ، يَبْقَوْنَ مُدَّةً طَويلَةً، يَنْتَظِرونَ تَعْيينَهُمْ في مَكانٍ ما، وَعِنْدَما يَنْفَدُ صَبْرُهُمْ يُضْطَرّونَ إلى الهِجْرَةِ، إلى حَيْثُ يَجِدونَ العَمَلَ سَريعاً.
- انْعِدامُ الحُرِّيَةِ السِّياسِيةِ وَالفِكْرِيَّةِ، مِنْ أَهَمِّ ما يُمَيِّزُ الحَياةَ السِّياسِيَّةَ في مُعْظَمِ البِلادِ الإسْلامِيَّةِ، حَتّى إنَّ كَثيراً مِنَ المُعْتَقَلينَ السِّياسِيّينَ، هُمْ مِنَ الَّذينَ يَحْمِلونَ أَعْلى الشَّهاداتِ العِلْمِيَّةِ، مِمّا يَضْطَرُّ أَكْثَرَهُمْ إلى الاسْتِقْرارِ في الخارِجِ، حَيْثُ يَجِدونَ مِنَ الحُرِّيَةِ، ما لا يَجِدونَهُ في أَوْطانِهِمْ.
- هُناكَ تَقْصيرٌ -في كَثيرٍ مِنَ الأحْيانِ- مِنَ الطّالِبِ الَّذي لا يَمْلِكُ القُدْرَةَ عَلى التَّضْحِيَةِ.

٦- هَذِهِ بَعْضُ الأَسْبابِ، الَّتي جَعَلَتْ أَكْثَرَ العُقولِ الإسْلامِيَّةِ تُهاجِرُ، لِتُشارِكَ في بِناءِ الحَضارَةِ الغَرْبِيَّةِ، فَهَلْ فَكَّرْنا في تَفادي هَذِهِ المُشْكِلاتِ وَدَرْسِ كُلِّ الأَسْبابِ الَّتي تَدْفَعُهُمْ إلى الهِجْرَةِ، لِتَسْتَفيدَ مِنْهُمْ أَوْطانُهُمْ الَّتي أَنْفَقَتْ عَليهِمْ الأَمْوالَ الكَثيرَةَ؟

(بِتَصَرُّفٍ مِنْ: مَجَلَّةِ الأُمَّةِ)

اسْتيعابٌ ومُفْرداتٌ وتَعْبيراتٌ:

أولا: الاسْتيعابُ.

تَدْريب (١): ضَعْ عَلامَةَ (✓) أو (✗) ثُمَّ صَحِّح الخَطَأَ.

الجُمَل		الصَّواب
١- أَثْبَتَتِ الإحْصاءاتُ أَنَّ أَشْهَرَ الأَطِبّاءِ الأَجانِبِ في إنجلترا مِنْ مِصْرَ.	☐	....
٢- مِنْ بَيْنِ العُلَماءِ الَّذين صَمَّموا رِحْلَةَ أبوللو عالِمٌ مُسْلِمٌ.	☐	....
٣- مِنْ أَشْهَرِ عُلَماءِ الرِّياضياتِ بِفَرَنْسا عالِمٌ عِراقِيُّ الأَصْلِ.	☐	....
٤- عَدَدُ الأَطِبّاءِ السُّوريينَ العامِلينَ في سوريا، أَكْثَرُ مِنَ الَّذين يَعْمَلونَ في الخارِجِ.	☐	....
٥- يَعودُ نَحْوُ ٨٠٪ مِنَ الأُرْدُنيين إلى وَطَنِهِمْ بَعْدَ الدِّراسَةِ.	☐	....
٦- عَدَدُ العُقولِ الَّتي هاجَرَتْ لأَمْريكا مِنْ مِصْرَ وَسُوريا ٤١١ عالِماً.	☐	....
٧- مِنْ أَسْبابِ هِجْرَةِ العُقولِ، سُوءُ التَّنْظيمِ الإداري.	☐	....

تَدْريب (٢): وائِمْ بَيْنَ السَّبَبِ في (أ) والنَّتيجَةِ في (ب).

(أ) السَّبَبُ	(ب) النَّتيجَةُ
١- إذا نَفِدَ صَبْرُ العُلَماءِ.	أ- يُهاجِرُ العُلَماءُ حَيْثُ الجَوُّ المُلائِمُ لأَبْحاثِهِمْ.
٢- إذا لَمْ يَجِدِ العالِمُ المَكانَةَ المُناسِبَةَ.	ب- نَجِدُ كَثيراً مِنَ العُلَماءِ مُعْتَقَلين.
٣- إذا فُقِدَتِ المُخْتَبَراتُ العِلْمِيَّةُ.	ج- يَنْتَهي الأَمَلُ لأَنَّ ما يَأْخُذُهُ لا يَكْفي حاجاته.
٤- بِسَبَبِ سُوءِ التَّنْظيمِ الإداري.	د- تَقَدَّمَتْ تِلْكَ الدُّوَلُ.
٥- بِسَبَبِ انْعِدامِ الحُرِّيَّةِ السِّياسِيَّةِ.	هـ- يُضْطَرّونَ إلى الهِجْرَةِ فَيَجِدونَ العَمَلَ سَريعاً.
٦- لأَنَّ الرَّواتِبَ قَليلَةٌ بَعْدَ التَّخَرُّجِ.	و- يَبْقى العُلَماءُ مُدَّةً طَويلَةً دُونَ عَمَلٍ.
٧- بِسَبَبِ هِجْرَةِ العُقولِ الإسْلامِيَّةِ لِلغَرْبِ.	ز- يَنْقَلِبُ نَشاطُهُ وَتَفاؤلُهُ إلى حُزْنٍ.

تَدْريب (٣): وائِمْ بَيْنَ الفِكْرَةِ الرَّئيسَةِ في (أ) ورَقْمِ الفِقْرَةِ في (ب).

(أ) الفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ	(ب) رَقْمُ الفِقْرَةِ
أ-إحْصائيَّةٌ عَرَبيَّةٌ لِعُلَماءِ بَعْضِ الدُّوَلِ الإسْلامِيَّةِ في أَمْريكا.	١- ....
ب-إحْصائيَّةٌ أَمَريكيَّةٌ عَنْ هِجْرَةِ العُلَماءِ المُسْلمينَ.	٢- ....
ج-إحْصائيَّةٌ بريطانيَّةٌ تُشيرُ إلى كَثْرَةِ العُلَماءِ المُسْلمينَ.	٣- ....
د- أَسْبابُ هِجْرَةِ العُقولِ الإسْلامِيَّةِ.	٤- ....
هـ- هِجْرَةُ العُقولِ ظاهِرَةٌ تَحْتاجُ إلى مُراجَعَةٍ.	٥- ....
و- دَعْوَةٌ لِدِراسَةِ أَسْبابِ الهِجْرَةِ لِعَوْدَةِ العُلَماءِ.	٦- ....

تَدْريب (٤): أَجِبْ بِاخْتِصارٍ عَمّا يَلي:

١- ما المِهَنُ الأُخْرى - غَيْرَ الطِّبِّ - الَّتي يُمارِسُها العُلَماءُ المُهاجِرون في إنْجِلترا؟
....

٢- ما اسْمُ الرِّحْلَةِ الأمْريكيَّةِ الَّتي ساهَمَ فيها عالِمٌ مُسْلِمٌ؟ ....
٣- ما المَصْدَرُ الَّذي أُخِذَتْ مِنْهُ الإحْصائيَّةُ في الفِقْرَةِ الثّالِثَةِ؟ ....
٤- ما نِسْبَةُ حَمَلَةِ شَهادَةِ الدُّكْتوراه المِصْريينَ في أَمْريكا؟ ....
٥- ما عَدَدُ الأَطِباءِ السُّوريينَ في الدّاخِلِ والخارِجِ؟ ....
٦- ما نِسْبَةُ الطُّلابِ الأُرْدُنيينَ الَّذين لا يَعودونَ إلى بِلادِهِمْ؟ ....
٧- ما عَدَدُ العُلَماءِ مِنَ العِراقِ والأُرْدُنِ في أَمْريكا؟ ....
٨- هَلْ هَذِهِ الإحْصائيَّةُ حَديثَةٌ أَوْ قَديمَةٌ؟ ....
٩- مَنِ المُسْتَفيدُ الأَوَّلُ مِنْ هِجْرَةِ العُقولِ؟ ....
١٠- كَيْفَ نُوقِفُ هِجْرَةَ العُقولِ في رَأْيِكَ؟ ....

ثانيا: المُفْردات والتّعْبيرات

تَدْريب (٣): اخْتَرْ مِنَ القائِمَةِ (ب) الحَرْفَ الَّذي يَرِدُ مَعَ الفِعْلِ في القائِمَةِ (أ)، ثُمَّ اسْتَعْمِلْهُما في جُمَلٍ مِنْ إنْشائِكَ. (يُمْكِنُ أنْ تَسْتَخْدِمَ الحَرْفَ أكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ)

القائِمَةُ (أ) الأَفْعالُ	القائِمَةُ (ب) الحُروفُ	الجُمَلُ
١- حَرِصَ	أ- مِنْ	....
٢- أَثْبَتَ	ب- عَلى	....
٣- يُقالُ	ج- إلى	....
٤- سَمِعَ	د- أَنَّ	....
٥- يُضْطَرُّ	هـ- بِـ	....
٦- يَبْعَثُ	و- عَنْ	....
٧- ساهَمَ	ز- في	....
٨- يَتَمَتَّعُ		....
٩- يَسْتَفيدُ		....
١٠- يَرْغَبُ		....

تَدْريب (٤): اقْرَأ الجُمَلَ وَالعِباراتِ التّالِيَةَ، ثُمَّ انْسِجْ عَلى مِنْوالِها.

١- لَديهِ أَمَلٌ كَبيرٌ في أَنْ يَكونَ راتِبُهُ مُناسِباً.
أ- .... نَجاحُهُ كَبيراً.
ب- .... مالُهُ ....

٢- إنَّ هِجْرَةَ العُقولِ... ظاهِرَةٌ تَبْعَثُ عَلى القَلَقِ.
أ- .... المُدَرِّسينَ .... الحُزْنِ.
ب- .... الأَسَفِ.

٣- إنَّ المُسْتَفيدَ الأَوَّلَ... هِيَ الدُّوَلُ الغَنِيَّةُ.
أ- .... الأَخيرَ .... الفَقيرَةُ.
ب- .... الأُوروبيَّةُ.

٤- عِنْدَما يَنْفَدُ صَبْرُهُمْ، يُضْطَرّونَ إلى الهِجْرَةِ.
أ- .... مالُهُمْ .... السُّؤالِ.
ب- .... وقودُهُمْ ....

تَدْريب (٥): هاتِ جَمْعَ الكَلماتِ الآتيَةِ مِنَ النَّصِّ.

١- أَجْنَبي ....
٢- طَبيبٌ ....
٣- مُخْتَبَرٌ ....
٤- مِهْنَةٌ ....
٥- عِلْمٌ ....
٦- وَطَنٌ ....
٧- عالِمٌ ....
٨- مُهَنْدِسٌ ....
٩- عامِلٌ ....
١٠- دِراسَةٌ ....
١١- مُعْتَقَلٌ ....
١٢- مُشْكِلَةٌ ....
١٣- دَوْلَةٌ ....
١٤- مالٌ ....
١٥- عَقْلٌ ....
١٦- رَقْمٌ ....
١٧- سَبَبٌ ....
١٨- هِجْرَةٌ ....
١٩- جامِعَةٌ ....
٢٠- شَخْصٌ ....

تَدْريب (٦): امْلأِ الفَراغاتِ بِالكَلِماتِ المُضادَّةِ لِما تَحْتَهُ خَطٌّ (ابْحَثْ عَنِ الكَلِماتِ في النَّصِّ)

١- لا أُريدُ .... أُحِبُّ الاسْتِقرارَ في وَطَني.
٢- عَدَدُ الأَطِبّاءِ العامِلينَ داخِلَ سُوريا أَقَلُّ مِنَ العامِلينَ في ....
٣- .... ما أَفْعَلُهُ في الصَّباحِ هُوَ الصَّلاةُ، وَآخِرُ ما أَفْعَلُهُ الذَّهابُ لِلفِراشِ.
٤- هَذا طَعامٌ ....، أُريدُ طَعاماً قَليلاً.
٥- صَحِبْتُ صَديقي في رِحْلَةِ الذَّهابِ و ....
٦- الشَّرْقُ وَ .... مُتَباعِدانِ.
٧- هَذا عَمَلٌ فيهِ شَرٌّ، وَإِنْ كانَ فيهِ .... أَيْضاً.
٨- تُساهِمُ الدُّوَلُ الفَقيرَةُ بِعُقولِ أَبْنائِها في بِناءِ اقْتِصادِ الدُّوَلِ ....
٩- هَذا العَمَلُ يَجِبُ أَنْ يَبْدَأَ اليَوْمَ، وَيَجِبُ أَنْ .... غَداً، بِإِذْنِ اللهِ.
١٠- يَعيشُ بَعْضُ النّاسِ في سَعادَةٍ، وَيَعيشُ آخَرونَ في ....

فَهْمُ المَسْموعِ

القِسْمُ الأوَّلُ

بَعْدَ أن اسْتَمَعْتَ إلى القِسْمِ الأوَّلِ، أجِبْ عَنِ الأسْئِلَةِ التاليَةِ:

تَدْريب (١): أجِبْ مِمّا سَمِعْتَ بِوَضْعِ عَلامَةِ (✓) أو (✗) في المُرَبَّعِ:

١- الهِجْرَةُ ظاهِرَةٌ حَديثَةٌ. ☐

٢- تُؤَدّي الهِجْرَةُ إلى تَحْسينِ أوْضاعِ المهاجِرينَ الماديَّةِ. ☐

٣- أدَّت الهِجْرَةُ إلى تَقَدُّمِ البِلادِ الإسْلاميَّةِ. ☐

٤- الهِجْرَةُ اليَوْمَ أصْعَبُ مِن الهِجْرَةِ في الماضي. ☐

٥- بَعْضُ المُهاجِرينَ يَتَخَلَّوْنَ عَنْ ثَقافَتِهِمْ. ☐

تَدْريب (٢) أجِبْ مِمّا سَمِعْتَ عَن الأسْئِلَةِ التاليَةِ بِاخْتِصارٍ.

١- لِماذا يُهاجِرُ النّاسُ مِنْ بِلادِهِم؟ ....

٢- لِماذا لا يَعودُ كَثيرٌ مِن المُهاجِرينَ إلى بِلادِهِم؟ ....

٣- ما البِلادُ الّتي يُفَضِّلُ النّاسُ الهِجرَةَ إلَيها؟ ....

٤- ما البِلادُ الّتي يُهاجِرُ النّاسُ مِنها كَثيراً؟ ....

٥- اُذْكُرْ شَرْطَيْنِ مِنْ شُروطِ الهِجرَةِ. ....

تَدْريب (٣): اخْتَرِ الجَوابَ الصَّحيحَ مِمّا سَمِعْتَ.

١- تُؤَدّي الهِجْرَةُ إلى تَحْسينِ أوْضاعِ...

أ- المهاجِرينَ وبِلادِهِمِ الأصْليَّةِ   ب- المهاجِرينَ وبِلادِ الهِجْرَةِ   ج- المهاجِرينَ

٢- مِنْ أسْبابِ الهِجْرَةِ...

أ- البِطالَةُ والفَقْرُ   ب- الفَقْرُ   ج- كَثْرَةُ السُّكّانِ

٣- يَنْدَمِجُ في ثَقافَةِ بِلادِ الهِجْرَةِ وَيَتَأَثَّرُ بها...

أ- الصِّغارُ   ب- الكِبارُ   ج- الصِّغارُ وَالكِبارُ

فَهْمُ المَسْموعِ

القِسْمُ الثّاني

بَعْدَ أن اسْتَمَعْتَ إلى القِسْمِ الثّاني، أجِبْ عَنِ الأسْئِلَةِ التالِيَةِ:

تَدْريب (١): أجِبْ مِمّا سَمِعْتَ بِوَضْعِ عَلامَةِ (✓) أو (×) في المُرَبَّعِ:

١- حالُ العالَمِ الإسْلاميِّ اليَوْمَ أفْضَلُ مِنَ الماضي. ☐

٢- هِجْرَةُ عُلَماءِ المُسْلِمينَ إلى الغَرْبِ في ازْدِيادٍ. ☐

٣- المَعْلوماتُ المَوْجودَةُ في هَذا النَّصِّ قَديمَةٌ. ☐

٤- عَوْدَةُ عُلَماءِ المُسْلِمينَ إلى بِلادِهِمْ أمْرٌ سَهْلٌ. ☐

٥- يُفَضِّلُ كَثيرٌ مِنْ أبْناءِ المُسْلِمينَ المُغْتَرِبينَ العَوْدَةَ إلى بِلادِهِم. ☐

تَدْريب (٢): أجِبْ مِمّا سَمِعْتَ عَنِ الأسْئِلَةِ التالِيَةِ بِاخْتِصارٍ.

١- لِماذا يَغْتَرِبُ عُلَماءُ المُسْلِمينَ إلى الغَرْبِ؟ ....

٢- لِماذا يَدْرُسُ أبْناءُ المُسْلِمينَ في جامِعاتِ الغَرْبِ؟ ....

٣- ما اسْمُ المَجَلَّةِ الّتي وَرَدَ فيها ما اسْتَمَعْتَ إلَيْهِ؟ ....

٤- اُذْكُرْ شَرْطَيْنِ يُعيدانِ عُلَماءَ المُسْلِمينَ إلى أوْطانِهِمْ. ....

٥- مَنِ العُلَماءُ الّذينَ يُهاجِرون إلى الغَرْبِ؟ ....

التَّدْريب (٣): اِخْتَرِ الجَوابَ الصَّحيحَ بِوَضْعِ دائِرَةٍ حَولَ الحَرْفِ المُناسِب.

١- بَلَغَتْ نِسْبَةُ الأطِبّاءِ العَرَبِ في لَنْدَن...

أ- ٢٥٪ ب- ٤٠٪ ج- ٣٥٪

٢- عَدَدُ الأطِبّاءِ الإيرانيينَ في نُيويورك...

أ- مِثْلُ عَدَدِهِمْ في إيرانَ ب- أقَلُّ مِنْ عَدَدِهِمْ في إيرانَ ج- أكْثَرُ مِنْ عَدَدِهِمْ في إيرانَ

٣- نَفْهَمُ مِنَ النَّصِّ أنَّ عَدَدَ العُقولِ المُهاجِرَةِ..

أ- سَيَتَوَقَّفُ قَريبًا ب- سَيَقِلُّ تَدْريجيًا ج- سَيَكْثُرُ

التَّعْبيرُ الشَّفَهيُّ والكتابيُّ:

أولا: التَّعْبيرُ الشَّفَهيُّ:

تَدْريب (١): تَبادَل الأَسْئِلَةَ والأَجْوِبَةَ مَعَ زَميلِكَ. (نَشاطٌ ثُنائيٌّ)

١- لِماذا يُهاجِرُ العُلماءُ المُسْلِمونَ إلى الدُّوَلِ الغَرْبِيَّةِ؟ ....

٢- ما البِلادُ الَّتي يُهاجِرُ إليها أُولَئِكَ العُلَماءُ؟ وَلِماذا؟ ....

٣- لِماذا لا يَعْمَلُ العُلَماءُ المُسْلِمونَ في بِلادِهِمْ؟ ....

٤- اذْكُرْ بَعْضَ أَسْماءِ العُلَماءِ المُسْلِمينَ المَشْهورينَ في الغَرْبِ ....

٥- كَيْفَ نُحافِظُ عَلى العُلَماءِ المُسْلِمينَ؟ ....

٦- هَلْ سَيَرْجِعُ العُلَماءُ المُسْلِمونَ إلى بِلادِهِمْ الأَصْلِيَّةِ؟ وَلِماذا؟ ....

تَدْريب (٢): قُمْ مَعَ فَريقٍ مِنْ زُمَلائِكَ، بِمُناقَشَةِ أَهَمِّ الأَسْبابِ الَّتي تُؤَدّي إلى هِجْرَةِ العُلَماءِ المُسْلِمينَ إلى الغَرْبِ. (نَشاطُ الفَريقِ)

١- الأَسْبابُ العِلْمِيَّةُ.

٢- الأَسْبابُ المادِيَّةُ.

٣- الأَسْبابُ الاجْتِماعِيَّةُ.

٤- الأَسْبابُ الإدارِيَّةُ.

٥- الأَسْبابُ السِياسِيَّةُ.

تَدْريب (٣): هَلْ تُوافِقُ أَوْ لا تُوافِقُ؟ وَلِماذا؟ (نَشاطٌ ثُنائي)

١- يَجِبُ أَنْ يَتَعَلَّمَ الطُّلابُ المُسْلِمونَ العُلومَ الحَديثَةَ في الدُّوَلِ الغَرْبِيَّةِ.

٢- يُفَضِّلُ كَثيرٌ مِنَ الطُّلابِ المُسْلِمينَ، الَّذينَ تَعَلَّموا في الغَرْبِ الحَياةَ وَالعَمَلَ هُناكَ.

٣- تُغْري الدُّوَلُ الغَرْبِيَّةُ الطُّلابَ المُسْلِمينَ المُتَمَيِّزينَ بِالبَقاءِ وَالعَمَلِ هُناكَ.

٤- لَمْ يُساهِمِ العُلَماءُ المُسْلِمونَ في بِناءِ الحَضارَةِ الغَرْبِيَّةِ الحَديثَةِ.

٥- العُلَماءُ المُسْلِمونَ غَيْرُ سُعَداءَ بِالعَمَلِ خارِجَ بِلادِهِمْ.

ثانيا: التَّعْبيرُ الكِتابيُّ:

تَدْريب (١): أَعِدْ قِراءَةَ النَّصِّ: «هِجْرَةُ العُقولِ» الوارِدِ في أَوَّلِ الوَحْدَة، وَقُمْ بِتَلْخيصِه، فيما لا يَقِلُّ عَنْ ١٥٠ كَلِمَةً، مُسْتَعيناً بِالعَناصِرِ التّالِيَةِ:

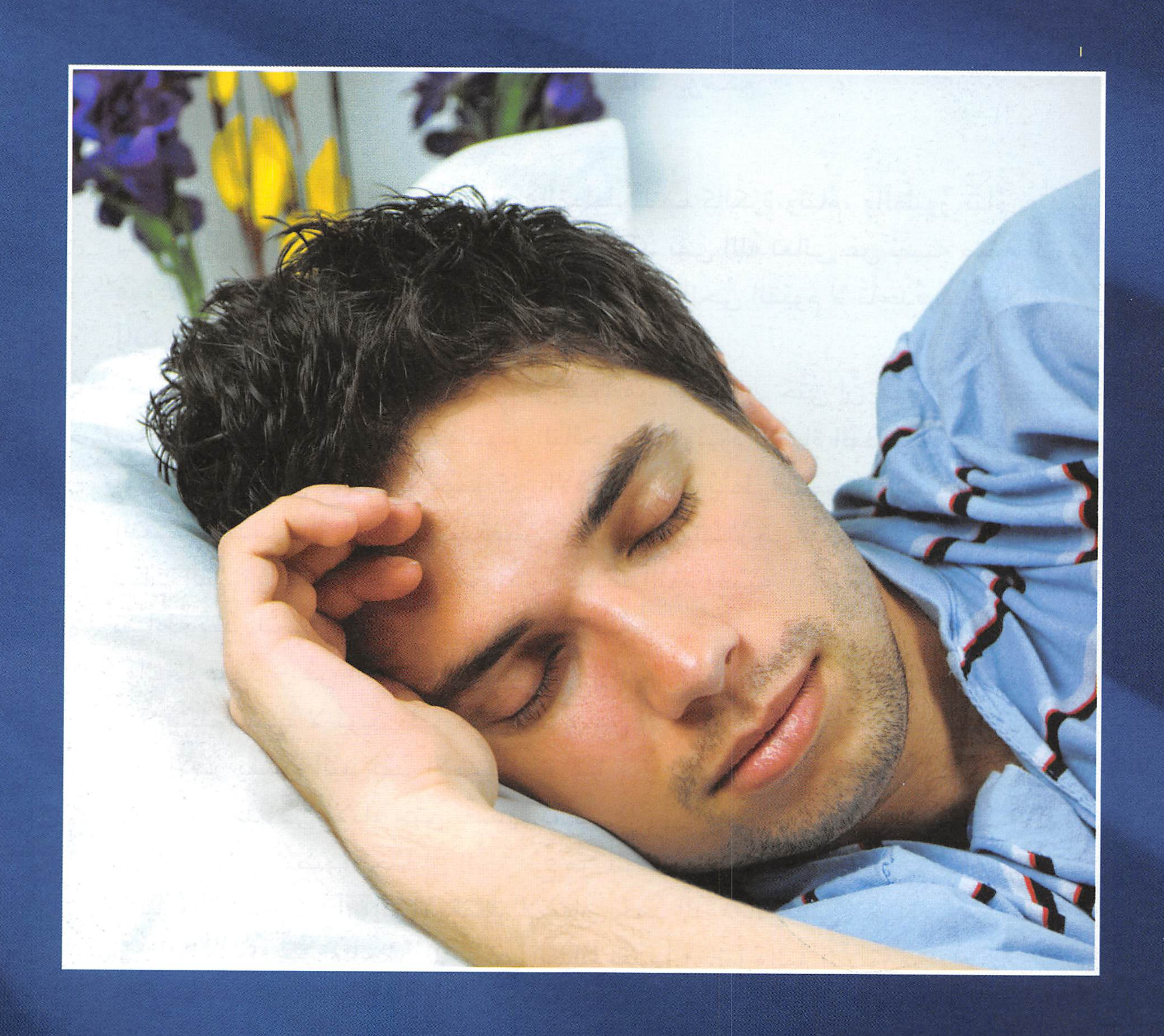
- البِلادِ الطّارِدَةِ لِلعُلَماءِ.
- البِلادِ الجاذِبَةِ لِلعُلَماءِ.
- ظاهِرَةِ هِجْرَةِ العُلَماءِ العَرَبِ إلى الغَرْبِ.
- الدُّوَلِ الغَرْبِيَّةِ تَسْتَفيدُ مِنَ العُقولِ العَرَبِيَّةِ المُهاجِرَةِ إليها.
- العُقولِ العَرَبِيَّةِ لا تَرْجِعُ إلى بِلادِها.
- اهْتِمامِ الدُّوَلِ المُتَقَدِّمَةِ بِالعِلْمِ وَالعُلَماءِ.
- أَسْبابِ هِجْرَةِ العُقولِ العَرَبِيَّةِ إلى الغَرْبِ.
- حِرمانِ الدُّوَلِ العَرَبِيَّةِ مِنْ عُقولِ أَبْنائِها.
- البِلادِ العَرَبِيَّةِ الَّتي يُهاجِرُ مِنْها العُلَماءُ.

تَدْريب (٢): اكْتُبْ مَوْضوعاً بِعُنوانِ: لِماذا يُهاجِرُ العُلَماءُ المُسْلِمونَ إلى الغَرْبِ؟ فيما لا يَقِلُّ عَنْ ٢٠٠ كَلِمَةٍ، مُسْتَعيناً بِالعَناصِرِ التّالِيَةِ:

- دَوْرِ العُلَماءِ في بِناءِ الأُمَمِ.
- تَنافُسِ الدُّوَلِ الغَرْبِيَّةِ في جَذْبِ العُلَماءِ مِنْ كُلِّ أَنْحاءِ العالَمِ.
- أَسْبابِ هِجْرَةِ العُلَماءِ مِنَ الدُّوَلِ النّامِيَةِ.
- قِلَّةِ اهْتِمامِ الدُّوَلِ الإِسْلامِيَّةِ بِعُلَمائِها.
- التَّسْهيلاتِ الَّتي يَجِدُها العُلَماءُ المُسْلِمونَ في الغَرْبِ.
- الأَضْرارِ المادِيَّةِ الَّتي تُصيبُ الدُّوَلَ الإِسْلامِيَّةَ بِسَبَبِ هِجْرَةِ عُلَمائِها.
- وَسائِلِ الدُّوَلِ الإِسْلامِيَّةِ لِلمُحافَظَةِ عَلى عُلَمائِها.
- المُشْكِلاتِ الَّتي يُواجِهُها العُلَماءُ المُسْلِمونَ خارِجَ بِلادِهِمْ.
- اسْتِعادَةِ الدُّوَلِ الإِسْلامِيَّةِ عُلَماءَها المُهاجِرينَ.

الوَحْدَةُ السّابِعَةُ

طابَ نَومُكُم... طابَ يَومُكُم



ما قَبلَ القِراءَة:

١- كَمْ ساعَةً يَحْتاجُ جِسْمُكَ إلى النَّوْمِ لِيَرْتاحَ بَعْدَ التَّعَبِ في رأيِكَ؟
٢- ما الشَّيْءُ الَّذي يُشابِهُ النَّوْمَ؟ كَيْفَ؟
٣- أَيُّهما أَكْثَرُ فائِدَةً لِلجِسْمِ في رأيِكَ النَّوْمُ بِاللَّيْلِ أَمْ بِالنَّهارِ؟
٤- مَنْ مِنَ النّاسِ تَضْطَرُّهُمْ أَعْمالُهُمْ لِلنَّوْمِ بِالنَّهارِ وَالاسْتيقاظِ بِاللَّيْلِ؟
٥- هَلْ تُمارِسُ القَيْلولَةَ (النَّوْمَ وَقْتَ الظَّهيرَةِ) وَمَتى؟
٦- لِماذا يُعَدُّ النَّوْمُ ناقِضاً لِلوضوءِ؟
٧- بِماذا تَنْصَحُ مَنْ لا يَسْتَطيعُ النَّوْمَ بِاللَّيْلِ؟

طابَ نَومُكُم... طابَ يَومُكُم

١- النَّوْمُ ضَرورَةٌ لِكُلِّ الكائِناتِ الحَيَّةِ؛ فَالقِطَطُ تَلْتَفُّ كَالكُرَةِ وَتَنامُ، وَالطُّيورُ تَنامُ عِنْدَما يَأْتي اللَّيْلُ. وَالنَّوْمُ لِلإِنْسانِ ضَرورَةٌ حَياتِيَّةٌ. وَقَدْ نَفى اللهُ تَعالى عَنْ نَفْسِهِ صِفَةَ النَّوْمِ؛ فَهوَ لا يَحْتاجُ إليهِ. قالَ تَعالى: ﴿اللهُ لا إلهَ إلا هُوَ الحَيُّ القَيّومُ لا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلا نَوْمٌ﴾ [البقرة/٢٥٥].

٢ - حِرْمانُ الجَسَدِ مِنَ النَّوْمِ قَدْ يُسَبِّبُ لَهُ كَثيراً مِنَ الأَخْطارِ، حَتّى إنَّ كَثيراً مِمَّنْ تَنْخَفِضُ ساعاتُ نَوْمِهِمْ، بِسَبَبِ التَّعَبِ وَالتَّوَتُّرِ النّاتِجَيْنِ مِنْ وَتيرَةِ الحَياةِ العَصْرِيَّةِ، يَتَمَنَّوْنَ النَّوْمَ المُريحَ لَيْلَةً مُقابِلَ أَيِّ شَيْءٍ مَهْما كانَ الأَمْرُ. فَالنَّوْمُ يُعْطي الجَسَدَ فُرْصَةً لِلرّاحَةِ بَعْدَ التَّعَبِ؛ فَعِنْدَما يَنامُ الشَّخْصُ يَنْخَفِضُ كُلُّ نَشاطٍ، وَتَسْتَرْخي العَضَلاتُ، وَتَصيرُ سُرْعَةُ دَقّاتِ القَلْبِ وَالتَّنَفُّسِ بَطيئَةً. وَمِنْ أَكْثَرِ وَظائِفِ النَّوْمِ أَهَمِّيَّةً، أَنَّ الجِهازَ العَصَبِيَّ يَعودُ لَهُ نَشاطُهُ بَعْدَ التَّعَبِ الَّذي حَدَثَ لَهُ وَقْتَ اليَقَظَةِ.

٣ - وَالنّائِمُ يَفْقِدُ - في الغالِبِ - التَّحَكُّمَ في إرادَتِهِ؛ فَقَدْ يَكونُ في وَضْعٍ لا يُريدُهُ لِنَفْسِهِ، وَقَدْ يَتَكَلَّمُ بِشَيْءٍ لا يُريدُ ظُهورَهُ، وَقَدْ يَرى مِنَ الأَحْلامِ ما يُحِبُّ وَما لا يُحِبُّ؛ وَلِذا فَقَدْ جاءَ الأَمْرُ بِغَسْلِ اليَدِ بَعْدَ الاسْتيقاظِ، كَما قالَ ﷺ: «إذا اسْتَيْقَظَ أَحَدُكُمْ مِنْ نَوْمِهِ، فَلا يُدْخِلْ يَدَهُ في الإناءِ حَتّى يَغْسِلَها ثَلاثاً؛ فَإِنَّ أَحَدَكُمْ لا يَدْري أَيْنَ باتَتْ يَدُهُ»؛ وَلِهَذا فَالنَّوْمُ ناقِضٌ لِلوُضوءِ. حَقّاً إنَّ النَّوْمَ نَوْعٌ مِنَ الوَفاةِ، كَما قالَ تَعالى: ﴿وَهُوَ الَّذي يَتَوَفّاكُمْ بِاللَّيْلِ﴾ [الأنعام/٦٠]، وَإذا اسْتَيْقَظَ الإِنْسانُ، حَمِدَ اللهَ تَعالى عَلى الحَياةِ مِنْ جَديدٍ، كَما أَرْشَدَ الرَّسولُ ﷺ: «الحَمْدُ للهِ الَّذي أَحْيانا بَعْدَما أَماتَنا وَإِلَيهِ النُّشورُ».

٤- وَنَوْمُ اللَّيْلِ أَكْثَرُ فائِدَةً لِلجَسَدِ، وَأَوَّلُهُ أَفْضَلُ مِنْ آخِرِهِ؛ فَقَدْ كانَ النَّبِيُّ ﷺ يَنامُ أَوَّلَ اللَّيْلِ وَيَقومُ آخِرَهُ. وَوَرَدَ عَنْهُ ﷺ أَنَّهُ كانَ يَكْرَهُ أَنْ يَنامَ قَبْلَ العِشاءِ، وَالحَديثَ بَعْدَها. وَالصّالِحونَ قَديماً وَحَديثاً يَقومونَ آخِرَ اللَّيْلِ قالَ تعالى: ﴿كانُوا قَلِيلاً مِنَ اللَّيْلِ ما يَهْجَعونَ﴾ [الذاريات/١٧]. وَقَدْ جَعَلَ اللهُ تعالى النَّهارَ لِطَلَبِ المَعاشِ وَالعَمَلِ، وَاللَّيْلَ لِلرّاحَةِ وَالسِّتْرِ، قالَ تَعالى: ﴿وَجَعَلْنا نَوْمَكُمْ سُباتاً، وَجَعَلْنا اللَّيْلَ لِباساً، وَجَعَلْنا النَّهارَ مَعاشاً﴾ [النبأ/١١].

٥ - وَقَدْ غَيَّرَ بَعْضُ مِنْ شَبابِ هَذا العَصْرِ الفِطْرَةَ في النَّوْمِ؛ فَناموا في النَّهارِ، وَسَهِروا في اللَّيْلِ؛ وَلِذا قَلَّ إِنْتاجُهُمْ، وَذَهَبَتْ بَرَكَةُ عَمَلِ كَثيرٍ مِنْهُمْ؛ فَبَرَكَةُ العَمَلِ في التَّبْكيرِ، كَما قالَ ﷺ: «بُورِكَ لِأُمَّتي في بُكورِها». وَيَشْكو بَعْضُ الآباءِ مِنْ كَسَلِ أَبْنائِهِم المُراهِقينَ الَّذينَ يَنامونَ حَتَّى الظُّهْرِ، وَلا سِيَّما في عُطْلَةِ نِهايَةِ الأُسْبوعِ.

٦ - يَحْتاجُ مُعْظَمُ النّاسِ إِلى سَبْعِ أَوْ ثَمانِ ساعاتِ نَوْمٍ كُلَّ لَيْلَةٍ، تَزيدُ أَوْ تَنْقُصُ قَليلاً حَسَبَ طَبيعَةِ الجَسَدِ وَالسِّنِّ؛ فَالَّذينَ تَتَراوَحُ أَعْمارُهُمْ بَيْنَ ١٧وَ٢٥ سَنَةً يَحْتاجونَ إِلى أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ قَليلاً، وَيَحْتاجُ الأَطْفالُ إِلى فَتَراتٍ أَطْوَلَ بِكَثيرٍ. وَقَدْ يَنامُ أُناسٌ كَثيرونَ فَتْرَةً مِنَ النَّوْمِ أَقَلَّ مِمّا هُمْ بِحاجَةٍ إِلَيهِ فِعْلاً، وَقَدْ يَنامُ كَثيرٌ مِنْهُمْ وَقْتاً أَطْوَلَ مِمّا يَحْتاجُ إِلَيهِ. وَقَدْ يُحْرَمُ كَثيرٌ مِنَ الَّذينَ تَتَغَيَّرُ أَوْقاتُ عَمَلِهِمْ، وَكَذَلِكَ الأُمَّهاتُ اللَّواتي لَهُنَّ أَطْفالٌ صِغارٌ مِنَ النَّوْمِ الكافي.

٧ - وَالاسْتِغْراقُ في النَّوْمِ يَخْتَلِفُ مِنْ شَخْصٍ إِلى آخَرَ؛ فَالكِبارُ قَدْ يَجِدونَ أَنْفُسَهُمْ يَسْتَيْقِظونَ مَرّاتٍ عَديدَةً خِلالَ اللَّيْلِ، وَيَظْهَرُ أَنَّ الكَثيرينَ مِنْهُمُ اليَوْمَ يَشْكونَ مِنْ هَذِهِ المُشْكِلَةِ؛ بِسَبَبِ الأَرَقِ الَّذي قَدْ يُؤَدّي إِلى مُشْكِلاتٍ عائِلِيَّةٍ وَزَوْجِيَّةٍ؛ لِأَنَّ النَّقْصَ المُسْتَمِرَّ في النَّوْمِ يَجْعَلُ الإِنْسانَ أَسْرَعَ في الانْفِعالِ، وَأَصْعَبَ في التَّآلُفِ مَعَ الآخَرينَ.

٨ - وَيُقَدِّمُ الأَطِبّاءُ بَعْضَ النَّصائِحِ مِنْ أَجْلِ نَوْمٍ عَميقٍ، وَمِنْ أَهَمِّها:

- النَّوْمُ في مَكانٍ هادِئٍ وَمُظْلِمٍ، وَفي سَريرٍ مُريحٍ.
- المُحافَظَةُ عَلى ساعاتِ نَوْمٍ مُنْتَظِمَةٍ، وَالاسْتيقاظُ في الوَقْتِ نَفْسِهِ، حَتّى في عُطْلَةِ نِهايَةِ الأُسْبوعِ، وَذَلِكَ لِمُساعَدَةِ الجِسْمِ عَلى اكْتِسابِ نِظامٍ ثابِتٍ لِلنَّوْمِ وَالاسْتيقاظِ.
- البُعْدُ عَنِ القَيْلولَةِ في وَقْتٍ مُتَأَخِّرٍ مِنَ النَّهارِ، حَتى لَوْ لَمْ يَنَمِ الشَّخْصُ جَيِّداً في اللَّيْلَةِ السّابِقَةِ.
- عَدَمُ الذَّهابِ إِلى الفِراشِ، إِلَّا عِنْدَما يَشْعُرُ الشَّخْصُ بِالنُّعاسِ.
- تَناوُلُ بَعْضِ المَشْروباتِ المُساعِدَةِ عَلى النَّوْمِ كَالحَليبِ الفاتِرِ، وَاللَّبَنِ.

وَهَكَذا، لا عَجَبَ أَنْ يُقالَ: طابَ نَوْمُكُم... طابَ يَوْمُكُمْ.

(بِتَصَرُّفٍ مِنْ: مَجَلَّةِ الفَيْصَلِ)

اسْتيعابٌ ومُفْرداتٌ وتَعْبيراتٌ:

أولا: الاسْتيعابُ.

تَدْريب (١): ضَعْ عَلامَةَ (✓) أو (✗) ثُمَّ صَحِّحِ الخَطأَ.

الجُمَل		الصَّواب
١- النَّوْمُ ضَرورَةٌ لِبَعْضِ الكائِناتِ الحَيَّةِ.	☐	....
٢- حِرْمانُ الشَّخْصِ مِنَ النَّوْمِ يُسَبِّبُ لَهُ كَثيراً مِنَ الأَخْطارِ.	☐	....
٣- تَزْدادُ سُرْعَةُ دَقّاتِ القَلْبِ في النَّوْمِ.	☐	....
٤- أَفْضَلُ ساعاتِ النَّوْمِ في اللَّيْلِ آخِرُها.	☐	....
٥- يُكْرَهُ النَّوْمُ قَبْلَ العِشاءِ، وَالكَلامُ بَعْدَها.	☐	....
٦- يَحْتاجُ الأَطْفالُ إلى فَتْرَةِ نَوْمٍ تَتَراوَحُ بَيْنَ ٧ وَ ٨ ساعاتٍ كُلَّ لَيْلَةٍ.	☐	....
٧- تَذْهَبُ بَرَكَةُ العَمَلِ، إذا نامَ الشَّخْصُ نَهاراً وَسَهِرَ لَيلاً.	☐	....

تَدْريب (٢): وائِمْ بَيْنَ السَّبَبِ في (أ) وَالنَّتيجَةِ في (ب).

(أ) السَّبَبُ	(ب) النَّتيجَةُ
١- بِسَبَبِ النَّوْمِ في النَّهارِ وَالسَّهَرِ في اللَّيْلِ.	أ- حَمِدَ اللهَ عَلى العَوْدَةِ إلى الحَياةِ.
٢- بِسَبَبِ الأَرَقِ.	ب- قَدْ يَرى مِنَ الأَحْلامِ ما يُحِبُّ وَما لا يُحِبُّ.
٣- إذا اسْتَيْقَظَ الإِنْسانُ مِنَ النَّوْمِ.	ج- تَحْدُثُ مُشْكِلاتٌ عائِلِيَّةٌ.
٤- بِسَبَبِ التَّعَبِ وَالتَّوَتُّرِ.	د- تَنْخَفِضُ ساعاتُ النَّوْمِ.
٥- إذا نامَ الشَّخْصُ.	هـ- يَقِلُّ الإِنْتاجُ.
٦- بِسَبَبِ حِرْمانِ الجَسَدِ مِنَ النَّوْمِ.	و- يَحْدُثُ كَثيرٌ مِنَ الأَخْطارِ.

تَدْريب (٣): وائِمْ بَيْنَ الفِكْرَةِ في (أ) وَرَقْمِ الفِقْرَةِ في (ب).

(أ) الفِكْرَةُ	(ب) رَقْمُ الفِقْرَةِ
أ- النَّوْمُ مُريحٌ لِلجَسَدِ، وَحِرْمانُ الجَسَدِ مِنْهُ خَطَرٌ.	١- ....
ب- بَعْضُ النّاسِ لا بَرَكَةَ في عَمَلِهِمْ بِسَبَبِ النَّوْمِ نَهاراً.	٢- ....
ج- كُلُّ حَيٍّ يَحْتاجُ إلى نَوْم، إلَّا الخالِقَ سُبْحانَهُ وَتَعالى.	٣- ....
د- النَّوْمُ في اللَّيْلِ أَفْضَلُ مِنَ النَّوْمِ في النَّهارِ.	٤- ....
هـ- النَّوْمُ العَميقُ طَيِّبٌ، وَالأَرَقُ يُسَبِّبُ مُشْكِلاتٍ.	٥- ....
و- النّائِمُ مِثْلُ المَيِّتِ لا يَتَحَكَّمُ في إرادَتِهِ.	٦- ....
ز- عَدَدُ ساعاتِ النَّوْمِ الَّتي يَحْتاجُ إليها الجِسْمُ.	٧- ....

تَدْريب (٤): أَجِبْ بِاخْتِصارٍ عَمّا يَلي.

١- كَيْفَ تَنامُ القِطَطُ؟ ....

٢- مَنِ الَّذينَ يَتَمَنَّوْنَ النَّوْمَ المُريحَ لَيْلَةً واحِدَةً؟ ....

٣- مَتى يَكونُ تَنَفُّسُ الإنْسانِ بَطيئاً؟ ....

٤- ما أَكْثَرُ وَظائِفِ النَّوْمِ أَهَمِّيَّةً؟ ....

٥- اذْكُرْ ناقِضاً لِلوضوءِ ذُكِرَ في النَّصِّ ....

٦- اذْكُرِ الدُّعاءَ الَّذي يَقولُهُ الشَّخْصُ، إذا اسْتَيْقَظَ ....

٧- اذْكُرْ حَديثاً يَحُثُّ عَلى الذَّهابِ لِلعَمَلِ مُبَكِّراً ....

٨- في أَيِّ شَيءٍ يَتَسَبَّبُ النَّقْصُ المُسْتَمِرُّ في النَّوْمِ؟ ....

٩- ماذا تَفْعَلُ لِيَكونَ لَديكَ نِظامٌ ثابِتٌ لِلنَّوْمِ وَالاسْتيقاظِ؟ ....

١٠- ما تَأْثيرُ الحَليبِ الفاتِرِ وَاللَّبَنِ؟ ....

ثانيا: المُفردات والتّعْبيرات

تَدْريب (١): اخْتَرْ مِنَ القائِمَةِ (ب) الحَرْفَ الَّذي يَرِدُ مَعَ الفِعْلِ في القائِمَةِ (أ)، ثُمَّ اسْتَعْمِلْهُما في جُمَلٍ مِنْ إنْشائِكَ. (يُمْكِنُ أَنْ تَسْتَخْدِمَ الحَرْفَ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ)

القائِمَةُ (أ) الأَفْعالُ	القائِمَةُ (ب) الحُروفُ	الجُمَلُ
١- يُؤَدِّي	أ- مِنْ	....
٢- يُسَبِّبُ	ب- عَنْ	....
٣- يَرْغَبُ	ج- بَيْنَ	....
٤- يَتَكَلَّمُ	د- في	....
٥- يَشْكو	هـ- عَلى	....
٦- يَتَراوَحُ	و- بِـ	....
٧- يُساعِدُ	ز- إلى	....
٨- يَبْعُدُ	ح- لِـ	....
٩- حَدَثَ		....
١٠- يَحْرُمُ		....

تَدْريب (٢): اقْرَأِ الجُمَلَ التّالِيَةَ، ثُمَّ انْسِجْ عَلى مِنْوالِها.

١- النَّوْمُ ضَرورَةٌ لِكُلِّ الكائِناتِ الحَيَّةِ.

أ- الماءُ .... البَشَرِ.

ب- .... الشَّعْبِ.

٢- يَشْكو بَعْضُ الآباءِ مِنْ كَسَلِ أَبْنائِهِمْ.

أ- .... المُدَرِّسينَ .... طُلابِهِمْ.

ب- .... عُمّالِهِمْ.

٣- يَرى الشَّخْصُ مِنَ الأَحْلامِ ما يُحِبُّ وَما لا يُحِبُّ.

أ- يَأْكُلُ .... لا يُريدُ.

ب- يَسْمَعُ ....

٤- لا عَجَبَ أَنْ يُقالَ طابَ نَوْمُكُمْ طابَ يَوْمُكُمْ.

أ- .... طَعامُكُمْ طابَتْ صِحَّتُكُمْ.

ب- .... جَوُّكُمْ.

تَدْريب (٣): هاتِ مِنَ النَّصِّ جَمْعَ الكَلِماتِ التّالِيَةِ:

١- كائِنٌ ....
٢- قِطٌّ ....
٣- ساعَةٌ ....
٤- دَقَّةٌ ....
٥- نَصيحَةٌ ....
٦- مُراهِقٌ ....
٧- مَرَّةٌ ....
٨- صَغيرٌ ....
٩- فَتْرَةٌ ....
١٠- طِفْلٌ ....
١١- وَقْتٌ ....
١٢- أُمٌّ ....
١٣- أَبٌ ....
١٤- حُلم ....
١٥- خَطَرٌ ....
١٦- عَضَلَةٌ ....
١٧- اِبْن ....
١٨- عُمْرٌ ....

تَدْريب (٤): هاتِ مِنَ النَّصِّ الكَلِماتِ المُضادَةَ في المَعْنى لِما تَحْتَهُ خَطٌّ، وَاكْتُبْها في الفَراغِ.

١- بَعْضُ الكائناتِ الحَيَّةِ تَنامُ .... وَأَكْثَرُها يَنامُ بِالنَّهارِ.
٢- تَزيدُ ساعاتُ العَمَلِ في الشِّتاءِ، وَ .... في الصَّيْفِ.
٣- يَلْجَأُ الإِنْسانُ إلى الرّاحَةِ بَعْدَ ....
٤- كانَتْ وَسائِلُ النَّقْلِ في الماضي بَطيئَةً، أَمّا الآن فَهِيَ ....
٥- ساعاتُ النَّوْمِ تكونُ أَقَلَّ مِنْ ساعاتِ ....
٦- كَثيرٌ مِنَ النّاسِ يَكْرَهُ السَّهَرَ بِالليلِ، وَبَعْضُهُمْ .... العَمَلَ بِاللَّيْلِ.
٧- أَنامُ في وَقْتٍ مُبَكِّرٍ، أَمّا صَديقي، فَيَنامُ في وَقْتٍ ....
٨- اللهُ هُوَ الأَوَّلُ وَ ....
٩- يَأْخُذُ المُسْلِمُ قليلاً وَ .... كَثيراً.
١٠- لا تَخْرُجْ مِنَ البَيْتِ، وَلا .... إليه، إلَّا باسِماً.

فَهْمُ المَسْموعِ

القِسْمُ الأوَّلُ

بَعْدَ أن اسْتَمَعْتَ إلى القِسْمِ الأوَّلِ، أجِبْ عَنِ الأسْئلَةِ التاليَةِ:

تَدْريب (١): أجِبْ مِمّا سَمِعْتَ بِوَضْعِ عَلامَةِ (✓) أو (✗) في المُرَبّعِ:

١- لا يَشْعُرُ النّائمُ في أثْناءِ نَوْمِهِ بِما يَحْدُثُ حَوْلَهُ. ☐

٢- يَرْتاحُ عَقْلُ الإنْسانِ وَجِسْمُهُ بَعْدَ النَّوْمِ. ☐

٣- تَزْدادُ ضَرَباتُ قَلْبِ النّائمِ. ☐

٤- يُفَكِّرُ النّائمُ في أثْناءِ النَّوْمِ. ☐

٥- يَتَحَرَّكُ جِسْمُ الإنْسانِ وَهُوَ نائمٌ. ☐

تَدْريب (٢) أجِبْ مِمّا سَمِعْتَ عَنِ الأسْئلَةِ التاليَةِ بِاخْتِصارٍ.

١- كَمْ ساعَةً يَنامُ الشَّخْصُ البالِغُ؟ ....

٢- مَنِ الّذينَ لا يَنامونَ لَيْلاً؟ ....

٣- مَنْ يَنامُ أكْثَرَ: الصِّغارُ أمِ الكِبارُ؟ ....

٤- مَتى يَرْتَفِعُ شَخيرُ النّائمِ؟ ....

٥-الّذينَ يَتَراوَحُ نَوْمُهُمْ بَيْنَ ١٠ ساعاتٍ و١٤ ساعَةً هُمْ.. ....

تَدْريب (٣): اِخْتَرِ الجَوابَ الصَّحيحَ بِوَضْعِ دائرَةٍ حَولَ الحَرْفِ المُناسِبِ.

١- عِنْدَما يَنامُ الإنْسانُ...

أ- يَقِلُّ نَشاطُ عَقْلِهِ ب- يَتَوَقَّفُ عَقْلُهُ ج- تَزْدادُ ضَرَباتُ قَلْبِهِ

٢- مَنْ لا يَفْرِضُ عَلَيْهِ عَمَلُهُ السَّهَرَ لَيْلاً...

أ- الأطِبّاءُ ب- رِجالُ الأمْنِ ج- المُدَرِّسونَ

٣- أكْثَرُ النّاسِ شَخيراً هُمْ...

أ- الأطْفالُ ب- الرِّجالُ ج- النِّساءُ

فَهْمُ المَسْموعِ

القِسْمُ الثّاني

بَعْدَ أن اسْتَمَعْتَ إلى القِسْمِ الثّاني، أجِبْ عَن الأسْئِلَةِ التاليَةِ:

تَدْريب (١): أجِبْ مِمّا سَمِعْتَ بِوَضْعِ عَلامَةِ (✓) أو (✗) في المُرَبَّعِ:

١- يَسْتَطيعُ الإنْسانُ أنْ يَصْحُوَ عَشَرَةَ أيّامٍ مُتَّصِلَةٍ. ☐

٢- جَميعُ النّاسِ يَحْلَمونَ في نَوْمِهِمْ. ☐

٣- بَعْضُ النّاسِ يَتَذَكَّرونَ أحْلامَهُم. ☐

٤- جَميعُ الأَحْلامِ سارَّةٌ. ☐

٥- يُساعِدُ النَّوْمُ الكافي على التَّفْكيرِ. ☐

تَدْريب (٢): أجِبْ مِمّا سَمِعْتَ عَنِ الأسْئِلَةِ التاليَةِ بِاخْتِصارٍ.

١- ماذا يَحْدُثُ لِلإنْسانِ إذا حُرِمَ مِنَ النَّوْمِ؟ ....

٢- ما أطْوَلُ مُدَّةٍ يُمْكِنُ أنْ يَصْحُوَ فيها الإنْسانُ؟ ....

٣-ماذا يَحْدُثُ لِمَنْ يَمْشي في أَثْناءِ النَّوْمِ؟ ....

٤- فيمَ تَخْتَلِفُ أحْلامُ النّائِمِ؟ ....

٥- أَيُّهُما يَسيرُ أَكْثَرَ في أَثْناءِ النَّوْمِ: الصِّغارُ أَمِ الكِبارُ؟ ....

تَدْريب (٣): وائِمْ بَيْنَ السَّبَبِ في (أ) والنَّتيجَةِ في (ب)

(أ) السَّبَبُ	(ب) النَّتيجَةُ
١- الْحُلُمُ الّذي يَراهُ النّائِمُ	أ- لَنْ يُمَيِّزَ الأشْياءَ
٢- إذا لَمْ يَنَمِ الشَّخْصُ أحَدَ عَشَرَ يَوْماً	ب- قَدْ يُؤْذونَ أنْفُسَهُمْ
٣- الأطْفالُ الَّذينَ يَسيرونَ في أثْناءَ النَّوْمِ	ج- مَنْ يَتَذَكَّرُ أَحْلامَهُ
٤- قَليلٌ مِنَ النّاسِ	د- قِصَّةٌ خَياليَّةٌ

التَّعْبيرُ الشَّفَهيُّ والكِتابيُّ:

أولاً: التَّعْبيرُ الشَّفَهيُّ:

تَدْريب (١): تَبادَل الأَسْئِلَةَ والأَجْوِبَةَ مَعَ زَميلِكَ. (نَشاطٌ ثُنائيٌّ)

١- كَمْ ساعَةً تَنامُ لَيْلاً؟
٢- هَلْ تَنامُ في وَقْتٍ مُتَأَخِّرٍ؟ لِماذا؟
٣- كَمْ ساعَةً تَنامُ في يَوْمِ العُطْلَةِ؟ وَلِماذا؟
٤- مَتى تَسْهَرُ كَثيراً؟
٥- مَتى تَرى أَحْلاماً مُزْعِجَةً في نَوْمِكَ؟
٦- ما رَأْيُكَ في النَّوْمِ بَعْدَ صَلاةِ الفَجْرِ؟

تَدْريب (٢): ماذا تَفْعَلُ في المَواقِفِ التّالِيَةِ؟ (نَشاطٌ ثُنائيّ)

١- أصابَكَ الأَرَقُ في إحْدى اللَّيالي، وَلَمْ تَسْتَطِعِ النَّوْمَ.
٢- لا تَسْتَطيعُ النَّوْمَ، لأَنَّ زَميلَكَ في الغُرْفَةِ، يَفْتَحُ التِّلْفازَ بِصَوْتٍ عالٍ.
٣- يَنامُ مَعَكَ في الغُرْفَةِ، شَخْصٌ يَشْخُرُ كَثيراً.
٤- وَلَدُكَ / أَخوكَ / زَوْجَتُكَ يَنامُ / تَنامُ كَثيراً.
٥- يَقَعُ بَيْتُكَ في شارِعٍ، تَكْثُرُ بِهِ حَرَكَةُ السَّياراتِ وَالحافِلاتِ.
٦- لا تَسْتَطيعُ القِيامَ لِصَلاةِ الفَجْرِ.

تَدْريب (٣): ماذا تَقولُ في المَواقِفِ التّالِيَةِ؟ (نَشاطٌ ثُنائي)

١- قَبْلَ النَّوْمِ ....
٢- إذا صَحَوْتَ لَيْلاً ....
٣- عِنْدَما تَصْحو في الصَّباحِ ....
٤- لِوالِدِكَ / وَالِدَتِكَ قَبْلَ أَنْ يَنامَ / تَنامَ ....
٥- لأَخيكَ / لِزَوْجَتِكَ عِنْدَما يَصْحو / تَصحو في الصَّباحِ ....
٦- لِشَخْصٍ نامَ نَوْماً هادئاً ....

ثانيا: التَّعْبيرُ الكِتابيُّ:

تَدْريب (١): اكْتُبْ مَوْضوعاً بِعُنْوانِ: «النَّوْمُ وَالأَرَقُ» مُسْتَعيناً بِالعَناصِرِ التّالِيَةِ:

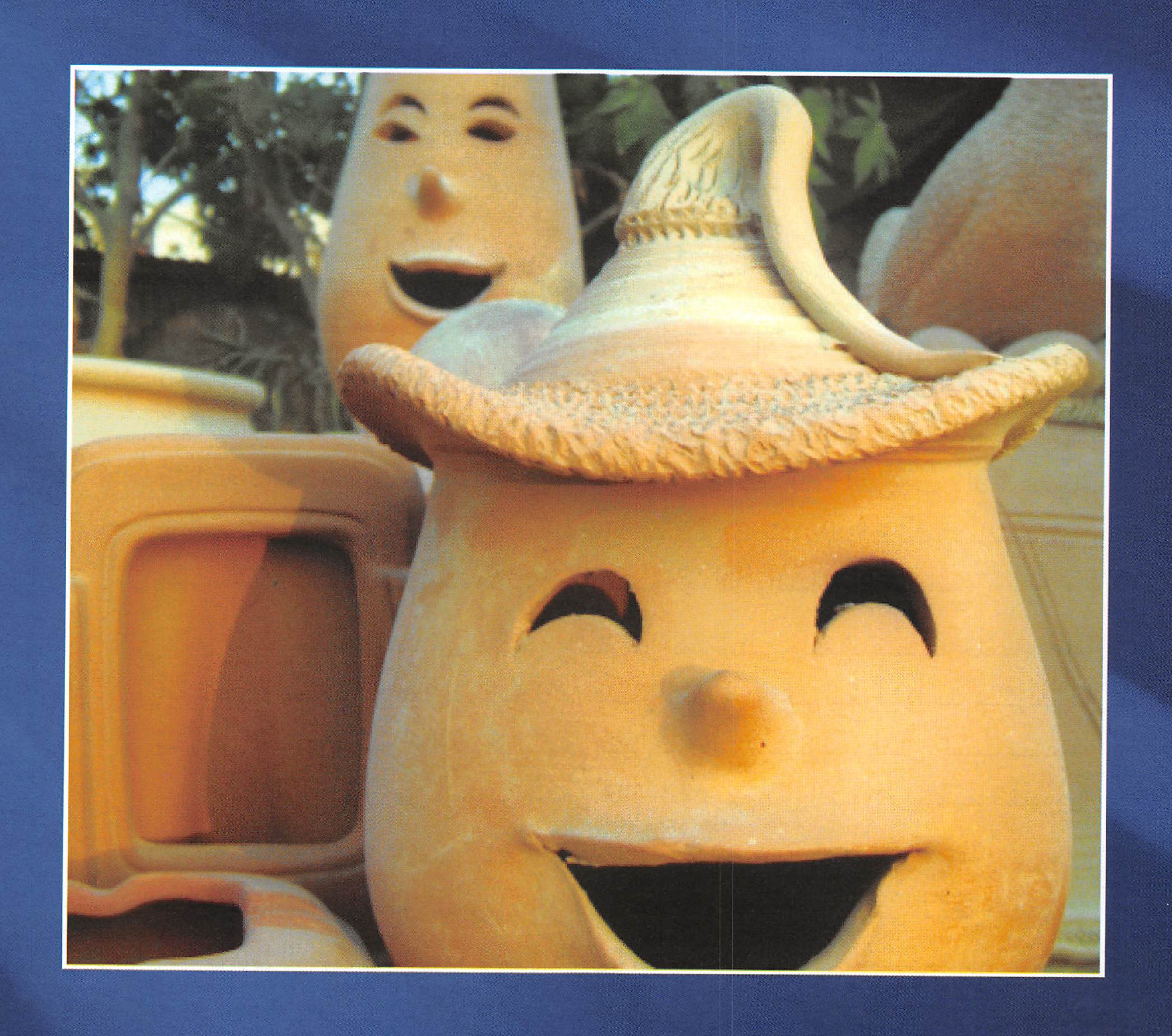
- فائِدَةِ النَّوْمِ لِلبَدَنِ.
- فائِدَةِ النَّوْمِ لِلنَّفْسِ.
- المُدَّةِ المُناسِبَةِ لِلنَّوْمِ لِلأعْمارِ المُخْتَلِفَةِ.
- عَدَمِ تَناوُلِ المُنَبِّهاتِ قَبْلَ النَّوْمِ.
- تَناوُلِ العَشاءِ مُبَكِّراً.
- تَحْديدِ وَقْتٍ مُعَيَّنٍ لِلذَّهابِ إلى الفِراشِ.
- اخْتيارِ المَكانِ المُناسِبِ لِلنَّوْمِ.
- وَقْتٍ لِلتَّأَمُّلِ قَبْلَ النَّوْمِ.
- آدابِ النَّوْمِ وَأَذْكارِهِ.

تَدْريب (٢): اكْتُبْ مَوْضوعاً بِعنوانِ: «النَّوْمُ نِعْمَةٌ مِنْ نِعَمِ اللهِ»، فِيما لا يَقِلُّ عَنْ ٢٠٠ كَلِمَةٍ، اسْتَعِنْ بِالأَسْئِلَةِ التّالِيَةِ:

- ما عَدَدُ السّاعاتِ الَّتي تَنامُها في اليَّوْمِ وَاللَّيْلَةِ؟
- ما الفَرْقُ بَيْنَ نَوْمِ اللَّيْلِ وَنَوْمِ النَّهارِ؟
- بِمَ تَشْعُرُ قَبْلَ النَّوْمِ؟
- بِمَ تَشْعُرُ بَعْدَ أَنْ تَصْحوَ مِنَ النَّوْمِ؟
- هَلْ يُصيبُكَ الأَرَقُ أَحْياناً؟ مَتى؟
- ماذا تَفْعَلُ، عِنْدَما يُصيبُكَ الأَرَقُ؟
- ما الآدابُ الَّتي تَتَّبِعُها عِنْدَ النَّوْمِ؟
- ما الأَذْكارُ الَّتي تَقولُها عِنْدَ النَّوْمِ، وَبَعْدَ أَنْ تَصْحوَ مِنَ النَّوْمِ؟
- ما فَوائِدُ النَّوْمِ لِلإنْسانِ؟
- ماذا يَحْدُثُ لِلإنْسانِ، إذا حُرِمَ النَّوْمَ؟

الوَحْدَةُ الثّامِنَةُ

نَوادِرُ وَطُرَفٌ



ما قَبْلَ القِراءَةِ:

- هَذِهِ بَعْضُ الكَلِماتِ المُهِمَّةِ الَّتي وَرَدَتْ في النَّصِّ، حاوِلْ أَنْ تَبْحَثَ عَنْ مَعانِيها؛ لِتُساعِدَكَ عَلى فَهْمِ النُّصوصِ.
نادِرَةٌ وَجَمْعُها نَوادِرُ/طُرْفَةٌ وَجَمْعُها طُرَفٌ / طُفَيلي/وَليمَة/مَديح وَجَمْعُها مَدائح/ لَئيم وَجَمْعُها لِئام/كَريم وَجَمْعُها كِرام/قَصْعَةٌ/سُمٌّ/جَواد/سَحابَة.
- هَل تَعرِفُ هَذِهِ الشَّخصيّاتِ؟

١- أَشْعَبُ؛ رَجُلٌ كانَ يَعيشُ في المَدينَةِ المُنَوَّرَةِ، وَضُرِبَ بِهِ المَثَلُ في الطَّمَعِ؛ فَيُقالُ (أَطْمَعُ مِنْ أَشْعَبَ)

٢- عُثْمانُ بْنُ رَواح؛ رَجُلٌ يُضْرَبُ بِهِ المَثَلُ في الكَسَلِ.

٣- جُحا؛ رَجُلٌ تُنْسَبُ إليهِ قِصَصٌ مُضْحِكَةٌ، وَكانَتْ لَدَيْهِ نَوادِرُ تَدُلُّ على ذَكاءٍ يُخْفيهِ بِالبَلاهَةِ.

نَوادِرُ وَطُرَفٌ

١- دَخَلَ رَجُلٌ يُدْعى عِمْرانَ عَلى امْرَأَتِهِ، وَكانَ قَبيحَ الوَجْهِ جِدّاً، وَكانَتِ امْرَأَتُهُ جَميلَةً؛ فَلَمّا نَظَرَ إليها ازْدادَتْ في عَيْنِهِ جَمالاً وَحُسْناً؛ فَلَمْ يَتَمالَكْ أَنْ يُديمَ النَّظَرَ إليها، فَقالَتْ: لِماذا تُديمُ النَّظَرَ إليّ هَكَذا؟ قالَ: الحَمْدُ لله، لَقَدْ أَصْبَحْتِ وَالله جَميلَةً. فَقالَتْ لَهُ: إذَنْ فَأنا وَأَنْتَ في الجَنَّةِ!! قالَ وَمِنْ أَيْنَ عَلِمْتِ ذَلِكَ؟ قالَتْ: لأَنَّكَ أُعْطيتَ مِثْلي فَشَكَرْتَ، وَأَنا أُعْطيتُ مِثْلَكَ فَصَبَرْتُ؛ وَالصّابِرُ وَالشّاكِرُ في الجَنَّةِ.

٢- رَأى طُفَيْلِيٌّ قَوْماً ذاهِبينَ، فَاعْتَقَدَ أَنَّهُمْ في دَعْوَةٍ إلى وَليمَةٍ، فَذَهَبَ خَلْفَهُمْ، فَإذا هُمْ شُعَراءُ قَصَدوا الأَميرَ بِمَدائِحَ لَهُمْ، فَلَمّا أَنْشَدَ كُلُّ واحِدٍ شِعْرَهُ، وَأَخَذَ جائِزَتَهُ، لَمْ يَبْقَ إلاَّ الطُّفَيْلِيُّ، وَهُوَ جالِسٌ لا يَتَكَلَّمُ، فَقيلَ لَهُ: أَنْشِدْ شِعْرَكَ. فَقالَ: لَسْتُ شاعِراً. قيلَ: فَمَنْ أَنْتَ؟ قالَ مِنَ الغاوينَ الَّذينَ قالَ اللهُ فيهِمْ: ﴿وَالشُّعَراءُ يَتَّبِعُهُمُ الغاوونَ﴾ فَضَحِكَ الأَميرُ مِنْ إجابَتِهِ، وَأَمَرَ لَهُ بِجائِزَةٍ.

٣- سافَرَ عُثْمانُ بْنُ رَواح، وَصَديقٌ لَهُ إلى بَلَدٍ بَعيدٍ، فَقالَ لَهُ صَديقُهُ في السَّفَرِ: اذْهَبْ يا عُثْمانُ إلى السُّوقِ وَاشْتَرِ لَنا لَحْماً. فَقالَ لَهُ عُثْمانُ: وَاللهِ ما أَسْتَطيعُ. فَقامَ الصَّديقُ

وَاشْتَرى لَحْماً، وَعادَ يَقولُ: قُم الآنَ وَاطْبُخ اللَّحْمَ. فَقالَ عُثْمانُ بْنُ رَواحٍ: وَاللهِ لا أَسْتَطيعُ. فَطَبَخَ صَديقُهُ اللَّحْمَ، وَعادَ يَقولُ: الآنَ قَدْ أُعِدَّ الطَّعامُ، وَما عَلَيكَ إلاَّ أَنْ تَضَعَهُ أَمامَكَ. فَقالَ عُثْمانُ بْنُ رَواحٍ: ما أَسْتَطيعُ، فَوَضَعَ الصَّديقُ الطَّعامَ أَمامَهُ، وَقالَ لَهُ: ألا تَأْكُلُ الآنَ؟ فَقالَ لَهُ عُثْمانُ: وَاللهِ لَقَدِ اسْتَحْيَيتُ مِنْ كَثْرَةِ اعْتِذاري؛ وَقامَ وَأَكَلَ وَهُوَ غارِقٌ في الضَّحِكِ.

٤- دَخَلَ أَشْعَبُ عَلى جَماعَةٍ يَأْكُلونَ، وَهُمْ لا يَعْرِفونَهُ، فَقالَ لَهُمْ: السَّلامُ عَلَيْكُم يا أَيُّها اللِّئامُ. فَنَظَروا إليهِ قائلينَ: لا وَاللهِ بَلْ كِرامٌ. فَجَلَسَ بَيْنَهُمْ، وَهُوَ يَقولُ: اللَّهُمَّ اجْعَلْهُم مِنَ الصّادقينَ، وَاجْعَلْني مِنَ الكاذبينَ. ثُمَّ مَدَّ يَدَهُ في القَصْعَةِ الَّتي بَيْنَ أَيْديهِم، وَهُوَ يَقولُ: ماذا تَأْكُلونَ؟ فَقالوا: نَأْكُلُ سُمّاً. فَحَشا فَمَهُ مِنَ الأَكْلِ وَهوَ يَقولُ: الحَياةُ مِنْ بَعْدِكُم حَرامٌ، فَقالوا: أَيُّها الرَّجُل، هَلْ عَرَفْتَ مِنّا أَحَداً؟ فَأَشارَ أَشْعَبُ إلى الطَّعامِ وَقالَ: عَرَفْتُ هَذا.

٥- دَخَلَ أَبو دُلامَةَ الشّاعِرُ عَلى الخَليفَةِ المَهْدي، فَأَنْشَدَهُ قَصيدَةً أَعْجَبَتْهُ، وَقالَ لَهُ: ماذا تُريدُ؟ فَقالَ أَبو دُلامَةَ: أُريدُ كَلْبَ صَيْدٍ. فَأَعْطاهُ كَلْباً، وَهوَ يَعْجَبُ مِنْ تَفاهَةِ طَلَبِهِ. وَلَكِنَّ أَبا دُلامَةَ عادَ يَقولُ: هَلْ يَرْضى أَميرُ المُؤْمنينَ، إذا خَرَجْتُ لِلصَّيْدِ أَنْ أَعدوَ عَلى قَدَمَيَّ؟ فَضَحِكَ، وَقالَ: قَدْ أَمَرْنا لَكَ بِجَوادٍ. فَقالَ أَبو دُلامَةَ: وَمَنْ يَطْبُخُ الصَّيْدَ؟ قالَ: وَقَدْ أَمَرْنا لَكَ بِخادِمَةٍ، فَهَلَ تُريدُ شَيْئاً آخَرَ؟ فَقالَ: نَعَمْ يا أَميرَ المُؤْمنينَ، لَقَدْ جَعَلْتَ لِي أُسْرَةً كَبيرَةً، فَمِنْ أَيْنَ يَأْكُلونَ؟ فَضَحِكَ المَهْدِيُّ وَأَمَرَ لَهُ بِمالٍ يَكْفي لِنَفَقَةِ بَيْتِهِ الجَديدِ!.

٦- ذَكَرَ ابْنُ الجَوْزِيِّ في «كِتابِ الأَذْكِياءِ» أَنَّ وَلَداً صَغيراً، جَلَسَ مَعَ قَوْمٍ يَأْكُلونَ فَبَكى. قالوا: لِماذا تَبْكي؟ قالَ: الطَّعامُ حارٌّ. قالوا: اتْرُكْهُ حَتّى يَبْرُدَ. قالَ: أَنْتُمْ لا تَتْرُكُونَهُ.

٧- مَرَّ رَجُلٌ عَلى جُحا، وَهوَ يَحْفِرُ حُفْرَةً في الصَّحْراءِ، وَلَمّا سَأَلَهُ عَنْ سَبَبِ ذَلِكَ قالَ: دَفَنْتُ في هَذِهِ الصَّحْراءِ دَراهِمَ، لا أَعْرِفُ مَكانَها، فَقالَ لَهُ الرَّجُلُ: كانَ يَجِبُ أَنْ تَجْعَلَ عَليها عَلامَةً. قالَ جُحا قَدْ فَعَلْتُ. قالَ الرَّجُلُ: وَما عَلامَتُكَ؟ قالَ: سَحابَةٌ في السَّماءِ كانَتْ تُظِلُّها.

٨- اشْتَرى جُحا عَشَرَةَ حَميرٍ، وَرَكِبَ واحِداً مِنْها، وَحَسَبَها، فَإذا هِيَ تِسْعَةٌ فَنَزَلَ ثُمَّ حَسَبَها، فَإذا هِيَ عَشَرَةٌ، فَقالَ: أَمْشي وَأَرْبَحُ خَيْرٌ مِنْ أَنْ أَرْكَبَ وَأَخْسَرَ حِماراً.

اسْتيعابٌ ومُفْرداتٌ وتَعْبيراتٌ:

أولاً: الاسْتيعابُ.

تَدْريب (١): ضَعْ عَلامَةَ (✓) أو (×) ثُمَّ صَحِّح الخَطَأَ.

الجُمَل		الصَّواب
١- الصّابِرُ وَالشّاكِرُ يَدْخُلانِ الجَنَّةَ.	☐	....
٢- نالَ الطُّفَيْلِيُّ جائِزَةً بَعْدَ أَنْ أَنْشَدَ الأَميرَ.	☐	....
٣- أَكَلَ أَشْعَبُ مَعَ رَجُلٍ قابَلَهُ مِنْ قَبْلُ.	☐	....
٤- أَعْطى الخَليفَةُ أَبا دُلامَةَ كَلْباً وَجَواداً وَخادِمَةً وَمالاً.	☐	....
٥- بَكَى الطِّفْلُ لأَنَّ الطَّعامَ حارٌّ.	☐	....
٦- لَمْ يَضَعْ جُحا عَلامَةً في المَكانِ الَّذي وَضَعَ فيهِ الدَّراهِمَ.	☐	....

تَدْريب (٢): وائِمْ بَيْنَ العَناوينِ في (أ) وَرَقْمِ الفِقْرَةِ في (ب).

(أ) العَناوينُ	(ب) رَقْمُ الفِقْرَةِ
أ- الصَّغيرُ وَالطَّعامُ.	١- ....
ج- الطُّفَيْلِيُّ وَالشُّعَراءُ.	٢- ....
د- السَّحابَةُ.	٣- ....
هـ- الكَسْلانُ وَالطَّعامُ.	٤- ....
و- الشّاكِرُ وَالصّابِرَةُ.	٥- ....
ز- اطْلُبْ قَليلاً لِتَأْخُذَ كَثيراً.	٦- ....
ح- الطَّعامُ يَعْرِفُني وَأَعْرِفُهُ.	٧- ....
ط- جُحا وَالرِّياضِيّاتُ.	٨- ....

تَدْريب (٣): ضَعْ عَلامَةَ (✓) أو (✗)، ثُمَّ صَحِّحِ الخَطَأَ.

الجُمَل		الصَّواب
١- نَظَرَ عِمْرانُ إلى زَوْجَتِهِ، فَازْدادَ في عَيْنِها جَمالاً.	☐	....
٢- قَصَدَ العُلَماءُ الأَميرَ بِمَدائِحَ، وَأَعْطاهُم جَوائِزَ.	☐	....
٣- ضَحِكَ الأَميرُ مِنْ إجابَةِ أَشْعَبَ، وَأَمَرَ لَهُ بِجائِزَةٍ.	☐	....
٤- أَعَدَّ الصَّديقُ الطَّعامَ، وَاسْتَحيا مِنْهُ عُثْمانُ وَلَمْ يَأْكُلْ.	☐	....
٥- أَشارَ أَشْعَبُ إلى رَجُلٍ مِنَ الرِّجالِ وَقالَ: عَرَفْتُ هَذا.	☐	....
٦- أَوَّلُ طَلَبٍ طَلَبَهُ أَبو دُلامَةَ، المالُ.	☐	....
٧- كانَ جُحا يَحْفِرُ في الصَّحْراءِ يَبْحَثُ عَنْ ماءٍ.	☐	....

تَدْريب (٤): أَجِبْ بِاخْتِصارٍ عَمّا يَلي.

١- لِماذا ذَهَبَ الطُّفَيْلِيُّ خَلْفَ القَوْمِ؟ ....

٢- ماذا قالَ الطُّفَيْلِيُّ عِنْدَما طُلِبَ مِنْهُ أَنْ يُنْشِدَ شِعْرَهُ؟ ....

٣- كَمْ مَرَّةً قالَ عُثْمانُ بْنُ رَواحٍ إنَّهُ لا يَسْتَطيعُ؟ ....

٤- ماذا اشْتَرى الصَّديقُ مِنَ السُّوقِ؟ ....

٥- مَنْ طَبَخَ الطَّعامَ؟ وَمَنْ أَعَدَّهُ؟ ....

٦- لِماذا قالَ الرِّجالُ لِأَشْعَبَ: إنَّهُم يَأْكُلونَ سُمّاً؟ ....

٧- مِمَّ عَجِبَ الخَليفَةُ المَهْدِيُّ؟ ....

٨- ما العَلامَةُ الَّتي جَعَلَها جُحا عَلى مَكانِ الدَّراهِمِ؟ ....

ثانيا: المُفْردات والتّعْبيرات

تَدْريب (١): هاتِ مِنَ النَّصِّ الكَلِماتِ الَّتي تُشيرُ إليها التَّعْريفاتُ الآتِيَةُ:

(أ) التَّعْريفُ	(ب) الكَلِمَةُ
١- عُضْوٌ في جِسْمِ الإنْسانِ يَرى بِهِ الأَشْياءَ.	أ- ....
٢- جَماعَةٌ مِنَ النّاسِ.	ب- ....
٣- طَعامٌ يُدْعى لَهُ النّاسُ في الزَّواجِ.	ج- ....
٤- مَكانٌ يُشْتَرى فيهِ وَيُباعُ.	د- ....
٥- شَخْصٌ يَقومُ بِالخِدْمَةِ في البُيوتِ.	هـ- ....
٦- مَكانٌ واسِعٌ مِنَ الأَرْضِ، لا ماءَ فيهِ وَلا حَياةَ.	و- ....
٧- شَخْصٌ يَذْهَبُ إلى مَكانِ الوَليمَةِ وَغَيْرِها دُونَ أَنْ يُدْعَى لَها.	ز- ....
٨- شَخْصٌ يَقولُ الصِّدْقَ دائِماً وَيَتَحَرّاهُ.	ح- ....
٩- حَيَوانٌ يَرْكَبُهُ الإنْسانُ في الحَرْبِ وَفي الرِّياضَةِ.	ط- ....
١٠- جَماعَةٌ مِنَ النّاسِ تَتَكَوَّنُ مِنَ الأَبِ وَالأُمِّ وَالأَطْفالِ.	ي- ....

تَدْريب (٢): اخْتَرْ مِنَ القائِمَةِ (ب) الحَرْفَ الَّذي يَرِدُ مَعَ الفِعْلِ في القائِمَةِ (أ)، ثُمَّ اسْتَعْمِلْهما في جُمَلٍ مُفيدَةٍ. (يُمْكِنُ أَنْ تَسْتَخْدِمَ الحَرْفَ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ)

(أ)	(ب)
١- سافَرَ	
٢- أَمَرَ	بـ
٣- تَكَلَّمَ	إلى
٤- اسْتَحيا	من
٥- دَخَلَ	على
٦- أَشارَ	له
٧- ذَكَرَ	في
٨- سَأَلَ	عن
٩- نَظَرَ	مع
١٠- يَعْدو	

تَدْريب (٣): هاتِ مِنَ النَّصِّ الكَلِماتِ المُضادَةَ في المَعْنى لِما تَحْتَهُ خَطٌّ، وَضَعْهُ في الفَراغِ.

١- دَخَلَ وَلَمْ يَشْعُرْ بِهِ أَحَدٌ، وَ................... وَلَمْ يَشْعُرْ بِهِ أَحَدٌ.

٢- كانَ يُوسُفُ جَميلاً، وَكانَتِ المَرْأَةُ.....................................

٣- يَوْمَ القِيامَةِ يَكونُ هُناكَ فَريقانِ: فَريقٌ في الجَنَّةِ. وَفَريقٌ في..........

٤- أَعْطاهُ كَثيراً مِنَ المالِ،........................ مِنْهُ كُلَّ شَيءٍ.

٥- بَكى عِنْدَما سَمِعَ بِوَفاةِ أَخيهِ، وَ.................... بَعْدَ ذَلِكَ.

٦- أَسْكُنُ قَريباً مِنْ هَذا الشّارِعِ،................. عَنْ بَيْتِ والِدي.

٧- لا تَجْلِسْ أَمامَ البابِ، اجْلِسْ.................. البابِ أَوْ النّافِذَةِ.

٨- هَؤلاءِ قَوْمٌ كِرامٌ، وَمَعَ ذَلِكَ يَقولُ بَعْضُ النّاسِ إِنَّهُم.................

٩- ما رَأْيُكَ في الرَّجُلِ الصّادِقِ؟ وما رَأْيُكَ في الرَّجُلِ.................؟

١٠- لا تَقُلْ هَذا حَلالٌ، وَهَذا..................... دُونَ عِلْمٍ.

تَدْريب (٤): اقْرَأْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِنَ الجُمَلِ التّالِيَةِ، ثُمَّ انْسِجْ عَلى مِنْوالِها.

١- لَمّا نَظَرَ إِليها، ازْدادَتْ في عَيْنِهِ جَمالاً.

أ- لَمّا ....، وَجَدَتْهُ ....

ب- ....، .... قَصيراً.

٢- وَاللهِ لَقَدْ اسْتَحْيَيتُ مِنْ كَثْرَةِ اعْتِذاري.

أ- .... أَنْقَذْتُهُ .... العِقابِ.

ب- .... مِنَ السَّفَرِ.

٣- إذا وَجَدْتَ الأَميرَ، فَأَنْشِدْهُ الشِّعْرَ.

أ- .... مَرِضْتَ، .... الطَّبيبِ.

ب- .... تَعِبْتَ، ....

٤- ما عَليكَ إِلاَّ أَنْ تَقْرَأَ الكِتابَ.

أ- .... تَأْكُلَ ....

ب- .... الماءَ.

فَهْمُ المَسْموعِ

القِسْمُ الأَوَّلُ

بَعْدَ أن اسْتَمَعْتَ إلى القِسْمِ الأَوَّلِ، أجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التاليَةِ:
تَدْريب (١): رَتِّبِ الأَحْداثَ كَما جاءَتْ في القِصَّةِ.

- [ ] جُحا يَرجِعُ إلى البَيتِ.
- [ ] جُحا يَنامُ مِنْ شِدَّةِ التَّعَبِ.
- [ ] الزَّوْجَةُ تَغْسِلُ ثَوْبَ جُحا.
- [ ] جُحا يَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ.
- [ ] جُحا يَذْهَبُ إلى المَزْرَعَةِ.
- [ ] جُحا يَتَناوَلُ طَعامَ الغَداءِ.

تَدْريب (٢) أجِبْ مِمّا سَمِعْتَ عَنِ الأَسْئِلَةِ التاليَةِ باخْتِصارٍ.

١- ما مِهْنَةُ جُحا؟ ....
٢- لِماذا رجع جُحا إلى البَيْتِ مُتْعَباً؟ ....
٣- ماذا فَعَلَتِ الرِّياحُ؟ ....
٤- لماذا يُريدُ جُحا أنْ يَرى اللِّصَّ أوَّلاً؟ ....
٥- لماذا سارَتْ زَوْجَتُهُ خَلْفَهُ؟ ....

تَدْريب (٣): اِخْتَرِ الجَوابَ الصَّحيحَ بِوَضْعِ دائِرَةٍ حَولَ الحَرْفِ المُناسِبِ.

١- رَجَعَ جُحا إلى بَيْتِهِ... أ- قَبْلَ العَصْرِ ب- قَبْلَ المَغْرِبِ ج- بَعْدَ المَغْرِبِ
٢- أيْنَ ثَوْبُ جُحا؟ أ- في الحَديقَةِ ب- في البَيْتِ ج- أخَذَهُ اللِّصُّ
٣- مَنْ فَتَحَ الأَبْوابَ والنَّوافِذَ؟ أ- جُحا ب- زَوْجَةُ جُحا ج- الرِّياحُ

فَهْمُ المَسْموعِ

القِسْمُ الثّاني

بَعْدَ أن اسْتَمَعْتَ إلى القِسْمِ الثّاني، أجِبْ عَنِ الأَسْئلَةِ التاليَةِ:

تَدْريب (١): رَتِّبِ الأَحْداثَ كَما جاءَتْ في القِصَّةِ.

- [ ] جُحا يُطْلِقُ الرَّصاصَ على الجِسْمِ.
- [ ] جُحا يَحْمَدُ اللهَ وَيَشْكُرُهُ كَثيراً.
- [ ] جُحا يُصيبُ الجِسْمَ في الحديقَةِ.
- [ ] جُحا وَزَوْجَتُهُ يَعودانِ إلى النَّوْمِ.
- [ ] جُحا يَرى جِسْماً في الظَّلامِ.
- [ ] جُحا وَزَوْجَتُهُ يَذْهَبانِ إلى الحديقَةِ.

تَدْريب (٢): أجِبْ مِمّا سَمِعْتَ عَنِ الأَسْئلَةِ التاليَةِ بِاخْتِصارٍ.

١- ماذا رَأى جُحا في الحديقَةِ؟ ....

٢- لِماذا خافَ جُحا؟ ....

٣- متى شَعَرَ جُحا بِالسُّرورِ؟ ....

٤- لِماذا تَعَجَّبَتْ زَوْجَةُ جُحا؟ ....

٥- كَيْفَ وَجَدَ ثَوْبَهُ في الصَّباحِ؟ ....

تَدْريب (٣): ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمامَ ما لَمْ يَفْعَلْهُ جُحا.

١- قَتَلَ جُحا اللِّصَّ. [ ]

٢- خَرَجَ إلى الحَديقَةِ في الظَّلامِ. [ ]

٣- أطْلَقَ الرَّصاصَ عَلى الجِسْمِ. [ ]

٤- رَأى اللِّصَّ مَقْتولاً في الصَّباحِ. [ ]

٥- صارَ مَسْروراً في الصَّباحِ. [ ]

التَّعْبيرُ الشَّفَهيُّ والكتابيُّ:

أولا: التَّعْبيرُ الشَّفَهيُّ:

تَدْريب (١): تَبادَلِ الأَسْئِلَةَ وَالأَجْوِبَةَ مَعَ زَميلِك. (نَشاطٌ ثُنائي)

١- هَلْ في ثَقافَتِكَ / لُغَتِكَ نَوادِرُ وَطُرَفٌ؟ اذْكُرْ بَعْضاً مِنْها.
٢- هَلْ تُحِبُّ قِراءَةَ النَّوادِرِ وَالطُّرَفِ؟ لِماذا؟
٣- هَلْ في ثَقافَتِكَ / لُغَتِكَ شَخْصِيَّةٌ مِثْلُ جُحا؟ ما اسْمُها؟
٤- ما أَشْهَرُ شَخْصِيّاتِ النَّوادِرِ وَالطُّرَفِ في ثَقافَتِكَ؟
٥- هَلْ تِلْكَ الشَّخْصِيّاتُ حَقيقِيَّةٌ، أَمْ خَيالِيَّةٌ؟
٦- هَلْ تُوجَدُ النَّوادِرُ وَالطُّرَفُ في جَميعِ الثَّقافاتِ؟ لِماذا؟

تَدْريب (٢): تَبادَلْ حِكايَةَ النَّوادِرِ وَالطُّرَفِ التّالِيَةِ مَعَ زَميلِك. (نَشاطٌ ثُنائيٌّ)

١- الطُّرْفَةُ الأُوْلى: عِمْرانُ مَعَ زَوْجَتِهِ.
٢- الطُّرْفَةُ الثّانِيَةُ: الطُّفَيْلِيُّ وَالشُّعَراءُ.
٣- الطُّرْفَةُ الثّالِثَةُ: عُثْمانُ وَصَديقُهُ المُسافِرُ مَعَهُ.
٤- الطُّرْفَةُ الرّابِعَةُ: أَشْعَبُ وَاللِّئامُ.
٥- الطُّرْفَةُ الخامِسَةُ: أَبو دُلامَةَ وَالخَليفَةُ المَهْدِيُّ.
٦- الطُّرْفَةُ السّادِسَةُ: جُحا وَحَميرُهُ.

تَدْريب (٣): قُمْ مَعَ زَميلِكَ بِالحَديثِ عَنِ الطُّرَفِ الَّتي تُعَبِّرُ عَنْها الصُّورَتانِ. (نَشاطٌ ثُنائيٌّ)





ثانيا: التَّعْبيرُ الكِتابيُّ:

تَدْريب (١): أَعِدْ قِراءَةَ نَصِّ (نَوادِرُ وطُرَفٌ) الوارِدِ في أوَّلِ الوَحْدَة، ثُمَّ قُمْ بِتَلْخيصِ الطُّرَفِ التَّالِيَةِ بِأُسْلوبِكَ وَاكْتُبْها في دَفْتَرِكَ:

- عِمْرانُ مَعَ امْرَأَتِهِ.
- الطُّفَيْلِيُّ وَالوَليمَةُ.
- عُثْمانُ وَصاحِبُهُ في السَّفَرِ.
- أَشْعَبُ وَجَماعَةٌ يَأْكُلونَ.
- أَبو دُلامَةَ وَالخَليفَةُ المَهْديُّ.
- جُحا وَحُفْرَتُهُ في الصَّحْراءِ.

تَدْريب (٢): اُكْتُبْ خَمْسَ طُرَفٍ سَمِعْتَها، أَوْ قَرَأْتَها في لُغَتِكَ، أَوْ في أَيَّةِ لُغَةٍ أُخْرى، مُراعِياً ما يلي:

١- أنْ تَكونَ الطُّرْفَةُ بِأُسْلوبِكَ.
٢- أَنْ تَكونَ واضِحَةً، بِحَيْثُ يَفْهَمُها القارِئُ دُونَ صُعوبَةٍ.
٣- أَنْ تَذْكُرَ مَوْضوعَ الطُّرْفَةِ.
٤- أنْ تَذْكُرَ الغَرَضَ الَّذي تَرْمي إليهِ.
٥- ألا تَزيدَ الطُّرْفَةُ عَلى ٥٠ كَلِمَةً.